



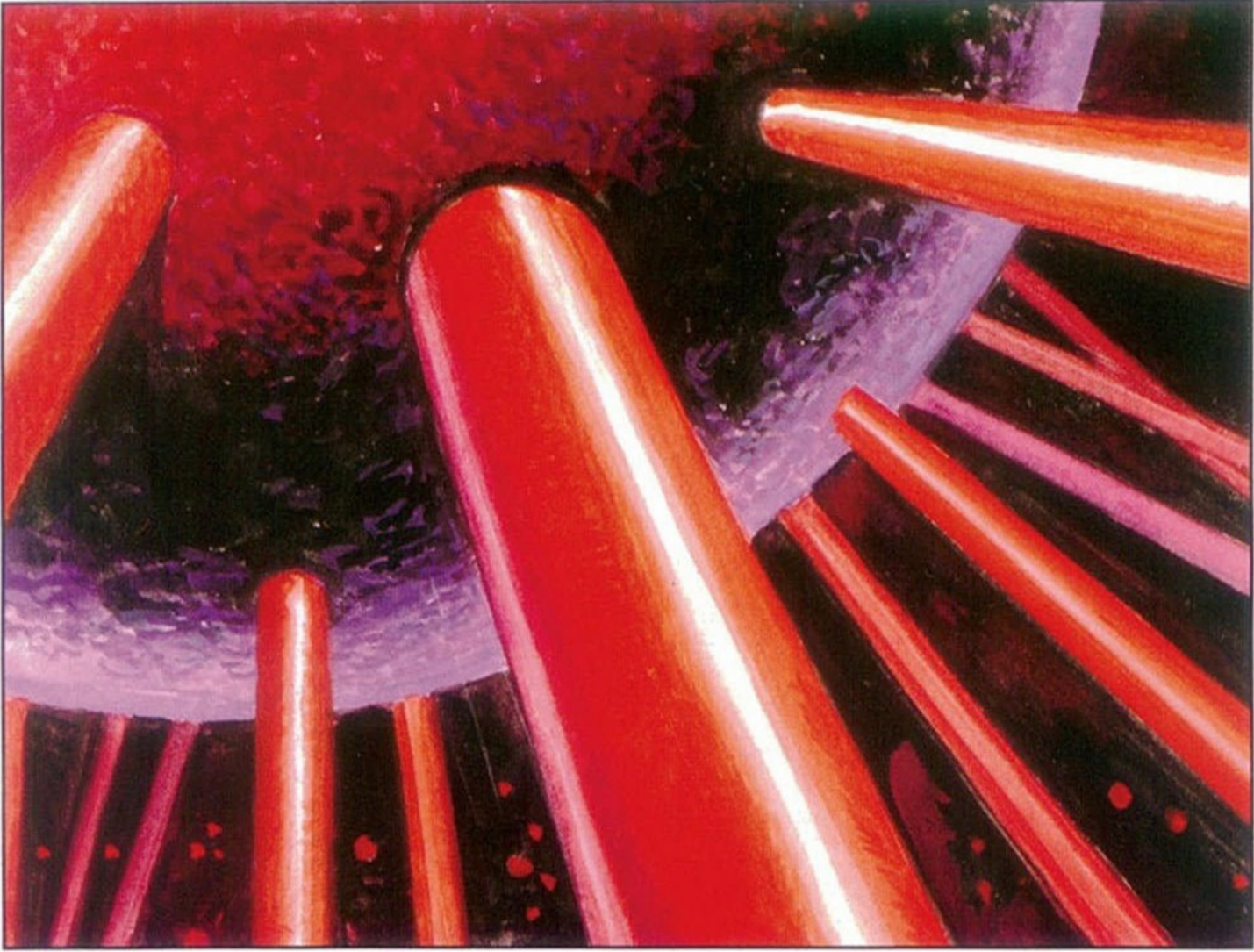
KORKUNÇ SİLAH

ve diğer hikayeler

BLACKBISHOP
CIZGIROMANVEKITAP.BLOGSPOT.COM.TR

KORKUNÇ SİLAH

ve diğer hikayeler



YAYIN - DON LAWRENCE KOLLEKSİYONU

BLACKBISHOP
CIZGIROMANVEKITAP.BLOGSPOT.COM.TR



KORKUNÇ SİLAH

8 MAYIS 1981. İKİ ADAM, RUS BİLİM ADAMI BORIS ILJICHIN VE ONUN AMERİKALI, GAZETECİ ARKADAŞI CLIFF GRAND, GÜNEY AMERİKA'NIN BALTA GİRMEMİŞ ORMANLARINDA HIZLI BİR ŞEKİLDE İLERLİYOR. BİRKAC HAFTA SÜREN ARAMALARININ SONUCUNDA BÜYÜK BİR İDOLÜN ŞEKLİ KARŞILARINDA BELİRİYOR. BU İDOL UZUN SÜREDİR KAYIP OLAN BİR TAPINAGIN GİRİŞİNİ KORUMAKTA. YORGUNLUK UNUTULUYOR VE YERİNİ BÜYÜK BİR HEYECANA BIRAKIYOR.

ORADA, BİR
TAPINAK!



İNANILMAZ! ÇOK UZUN YILLARDIR
DOKUNULMAMIŞ...

BU
PULİTZER
ÖDÜLÜ
GETİRİR!



GİRİŞ BURADA!
HADİ BİR BAKALIM!



ŞİMDİ NE
BULACAĞIZ?
METAL BİR KAPI!

ÇÜRÜMÜŞLÜK KOKUSU HAVAYA YAYILMIŞTIR...

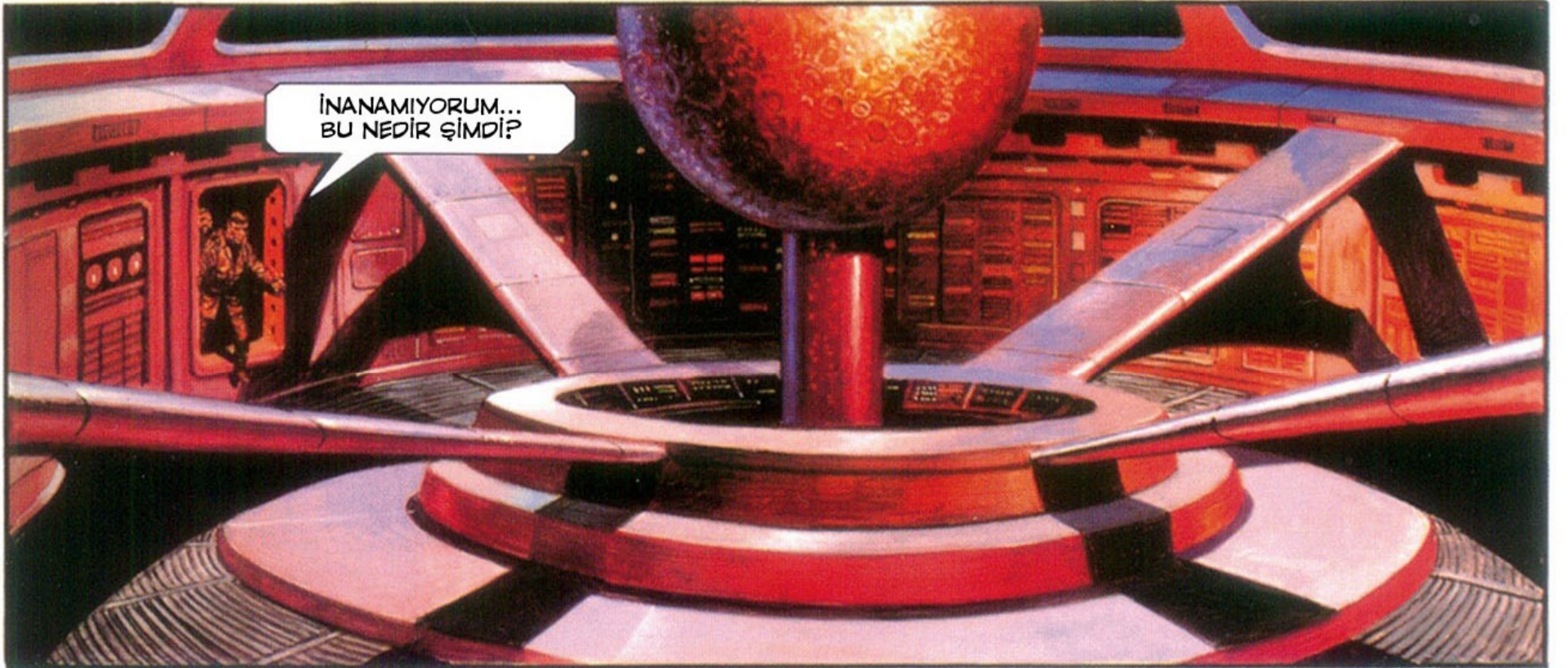


BU KAPININ
ARKASINDA NE SIRLAR
SAKLANIYOR ACABA?

ŞİMDİ SESSİZ OL,
BORIS. YAKINDA
GÖRECEKSİN!



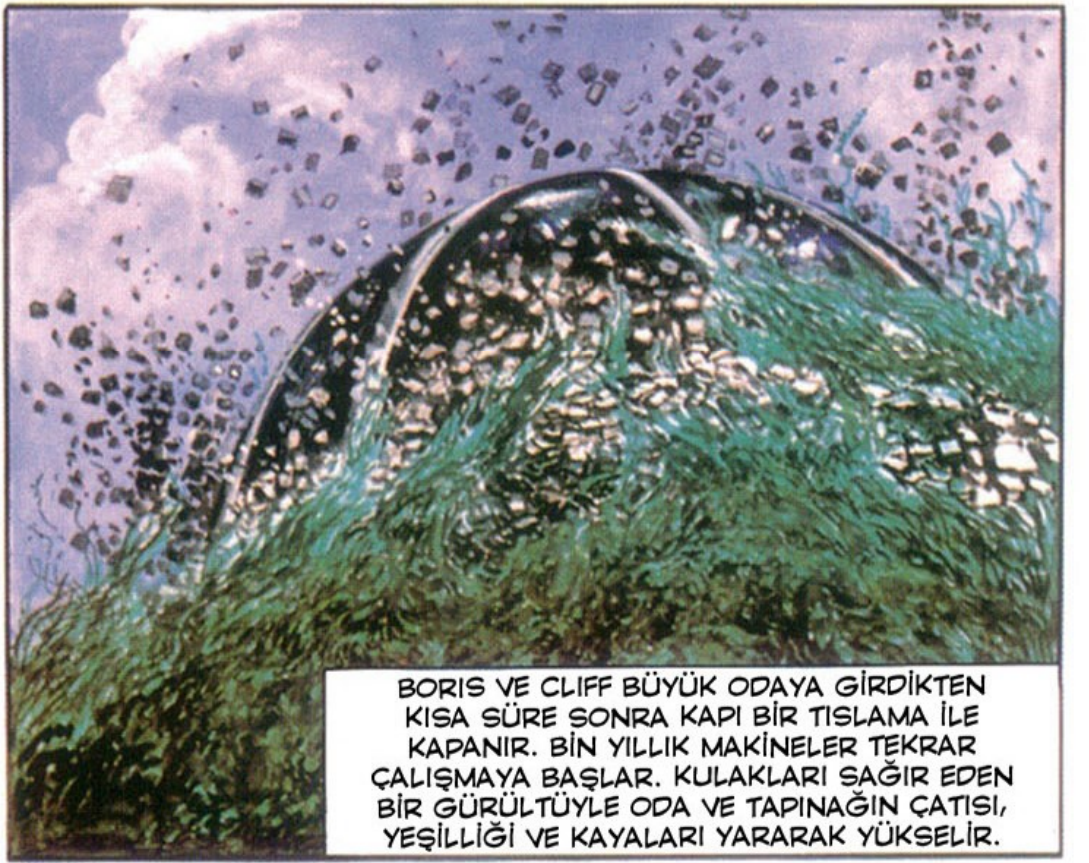
BAŞKA BİR KAPI!



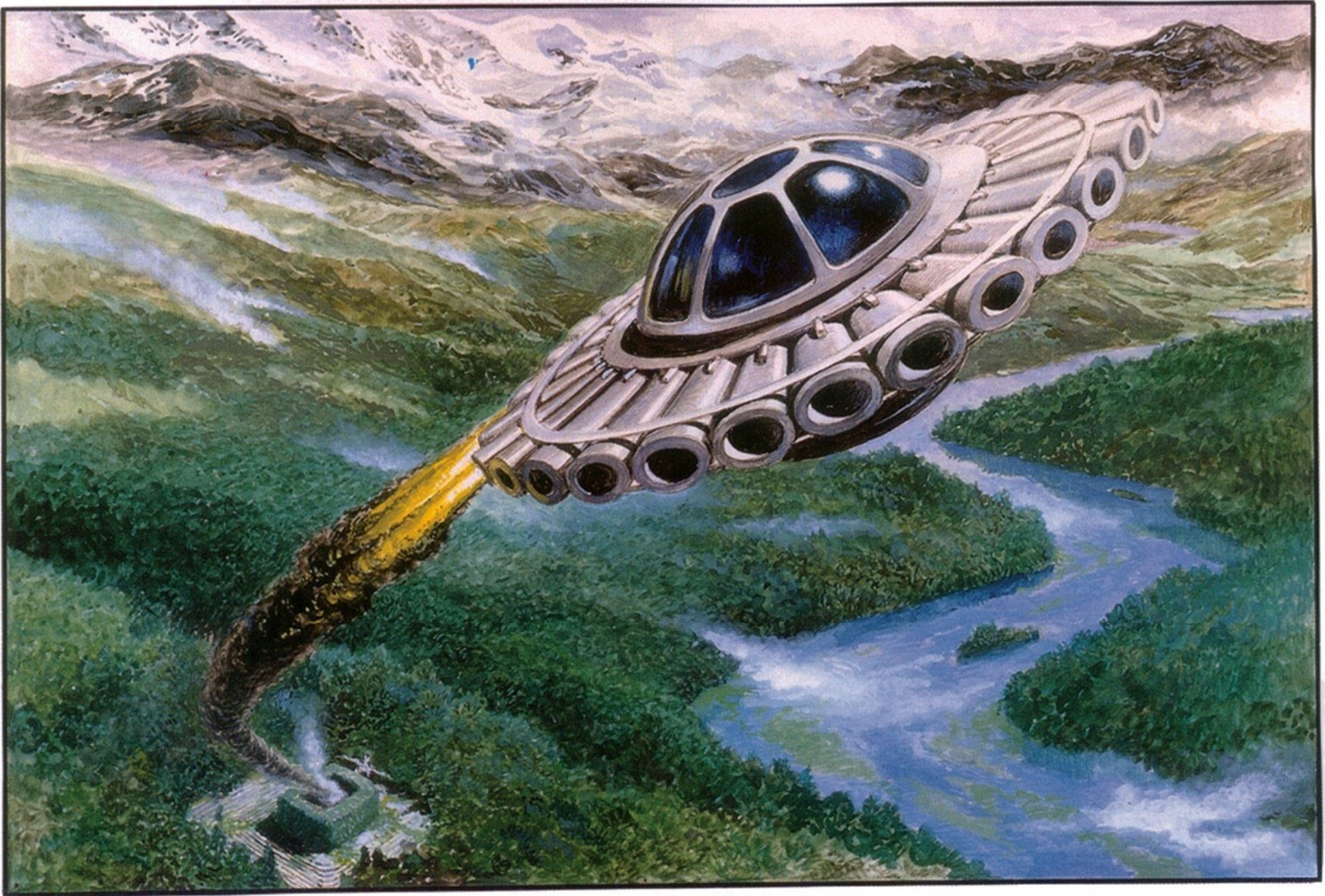
İNANAMIYORUM...
BU NEDİR ŞİMDİ?



BORIS, ŞU TİTREŞİMLER...
HİSSEDİYOR MUSUN?



BORIS VE CLIFF BÜYÜK ODAYA GİRDİKTEN
KISA SÜRE SONRA KAPI BİR TISLAMA İLE
KAPANIR. BİN YILLIK MAKİNELER TEKRAR
ÇALIŞMAYA BAŞLAR. KULAKLARI SAĞIR EDEN
BİR GÜRÜLTÜYLE ODA VE TAPINAĞIN ÇATISI,
YEŞİLLİĞİ VE KAYALARI YARARAK YÜKSELİR.





TANRIM, NELER OLUYOR?
BİZ HAVALANDIK GİBİ GÖRÜNÜYOR!

HOŞ GELDİNİZ, DÜNYALILAR. LÜTFEN KONTROLLERE OTURUN.



BU DA NE ŞİMDİ?
KONUŞAN BİR MAKİNE Mİ?!



UZAY GEMİSİ DL 1-9-9-3'TESİNİZ.
GÖREVİM SİZİ EVİME GÖTÜRMEK. YOLCULUK
SÜRESİ TAHMİNEN, SİZİN BİRKAÇ SAATİNİZ.

BU EVRENİN BİR
HARİTASI GİBİ
GÖRÜNÜYOR!
BİZİM POZİS-
YONUMUZ!
BORIS, AKIL
ALMAZ!

BU UÇAN MAKİNE TAMAMEN
OTOMATİK. CLIFF, NE BÜYÜK BİR
MÜHENDİSLİK BAŞARISI!



BAK, DÜNYA! BÜYÜK BİR HIZLA
ONDAN UZAKLAŞIYORUZ!

AVA ÇIKMIŞKEN AV OLDUK. MUHTEMELEN
HAYAL EDEBİLECEKLERİMİZDEN FAZLASINI GÖRECEĞİZ.
SAKİNCE OTURUP, UÇUŞUN KEYFİNİ ÇIKARALIM.
ŞU AN YAPABİLECEĞİMİZ TEK ŞEY BU.



BİZİ NEREYE GÖTÜRDÜĞÜNÜ
MERAK EDİYORUM.



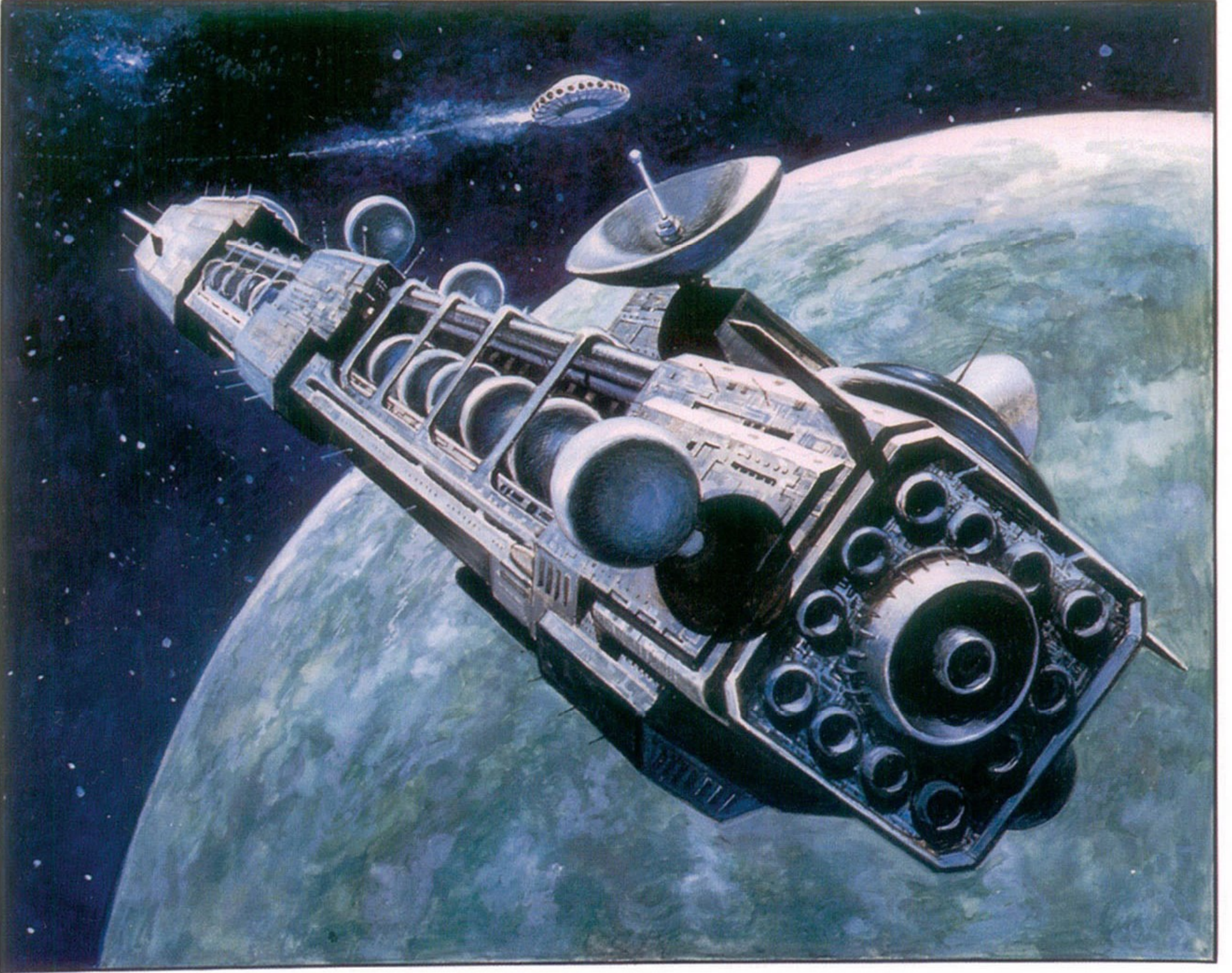
BU HIZLA GÜNEŞ SİSTEMİNİN DIŞINA GİTTİĞİMİZİ
SANIYORUM. BU UZAY GEMİSİNİ NE TÜR BİR TEKNOLOJİ
SÜRÜYOR BİLEMİYORUM AMA BİZDEN ÇOK İLERİDE.

SAATLER SONRA...

İNİŞ İÇİN HAZIRLANIN. BİRKAÇ
DAKİKA İÇİNDE YERDEYİZ.

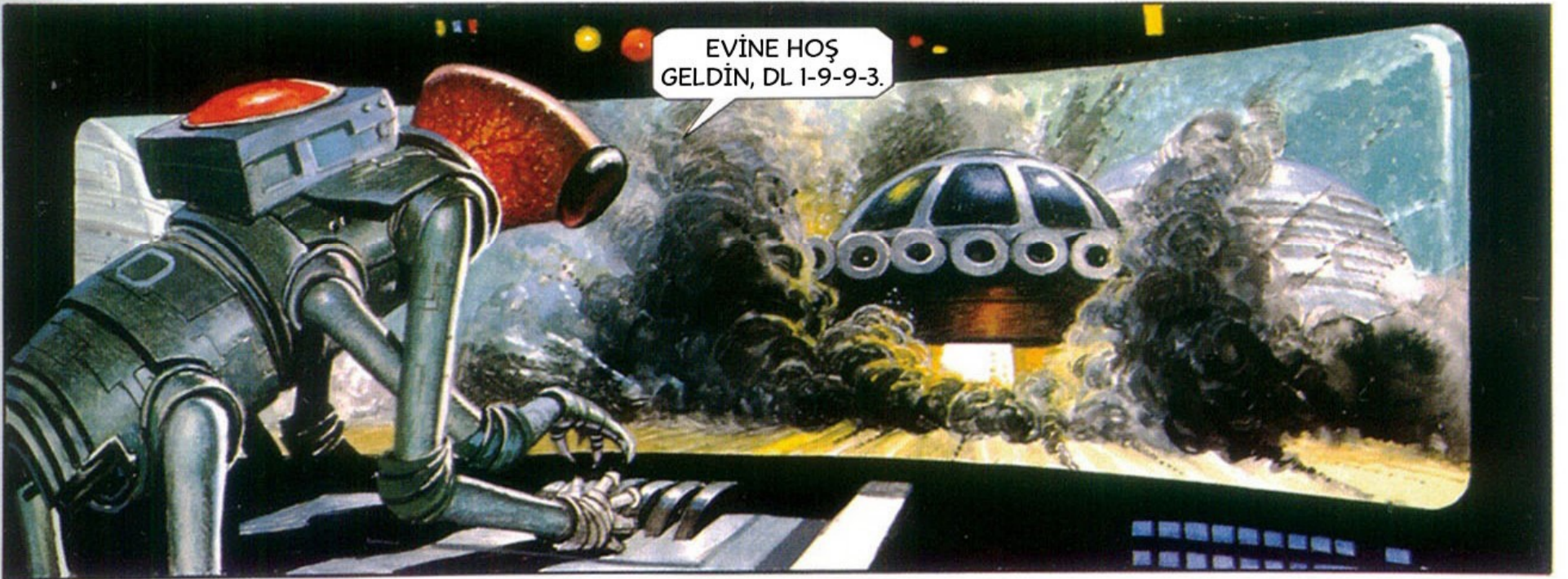
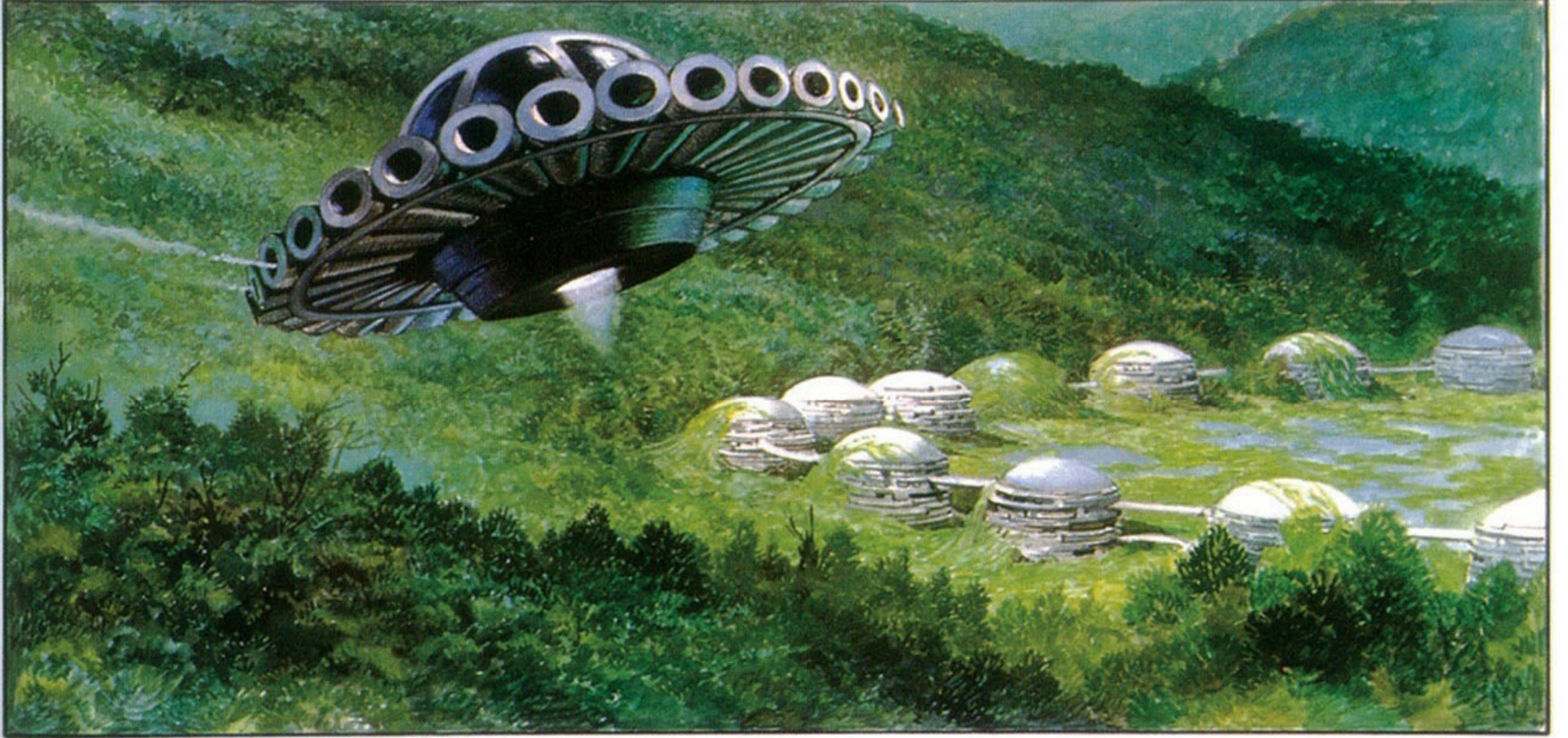
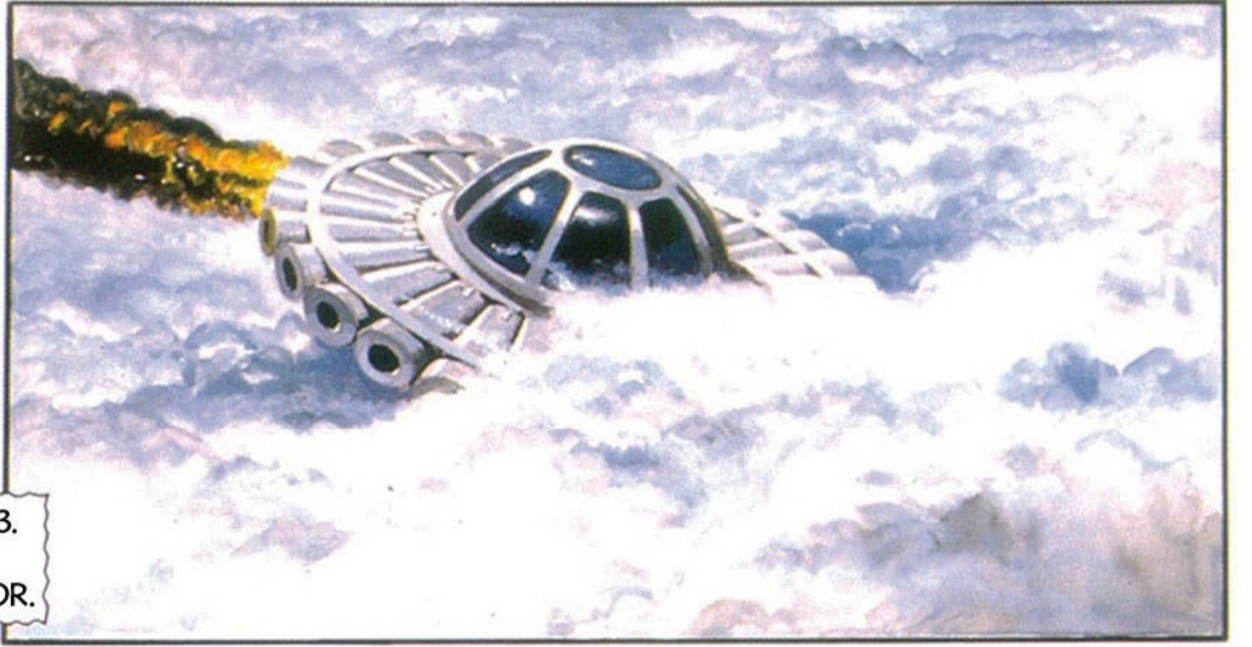


BORIS, BAK!

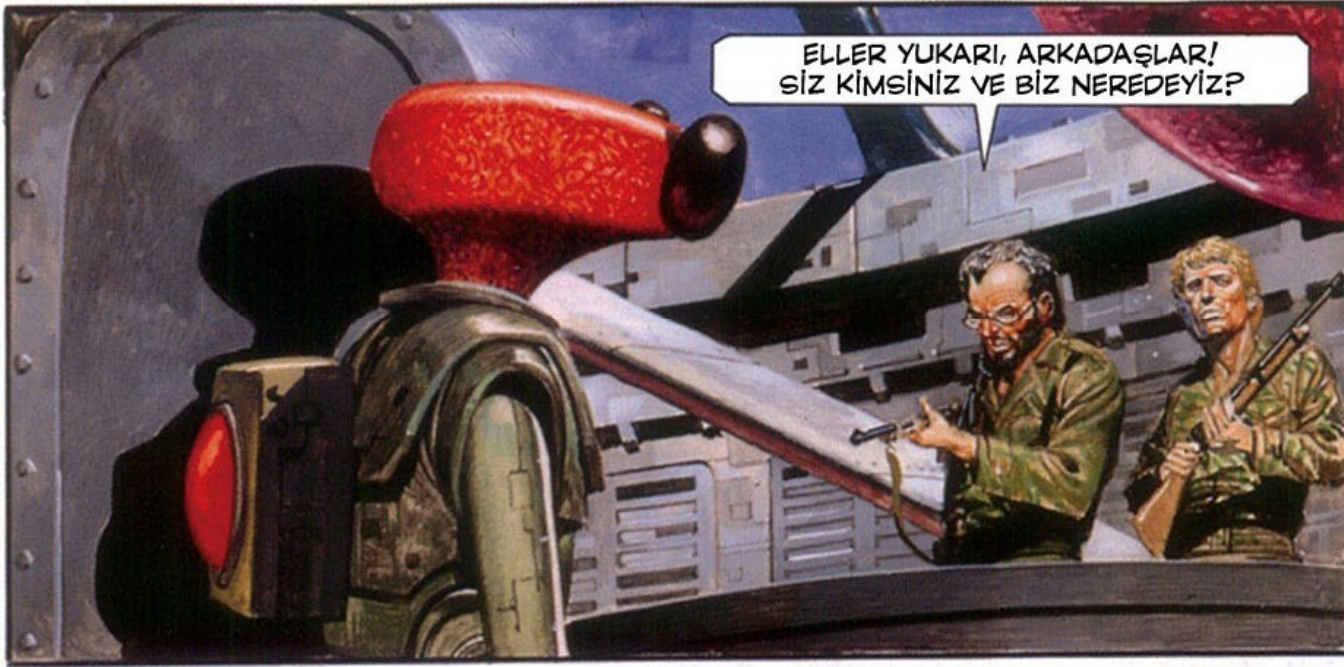
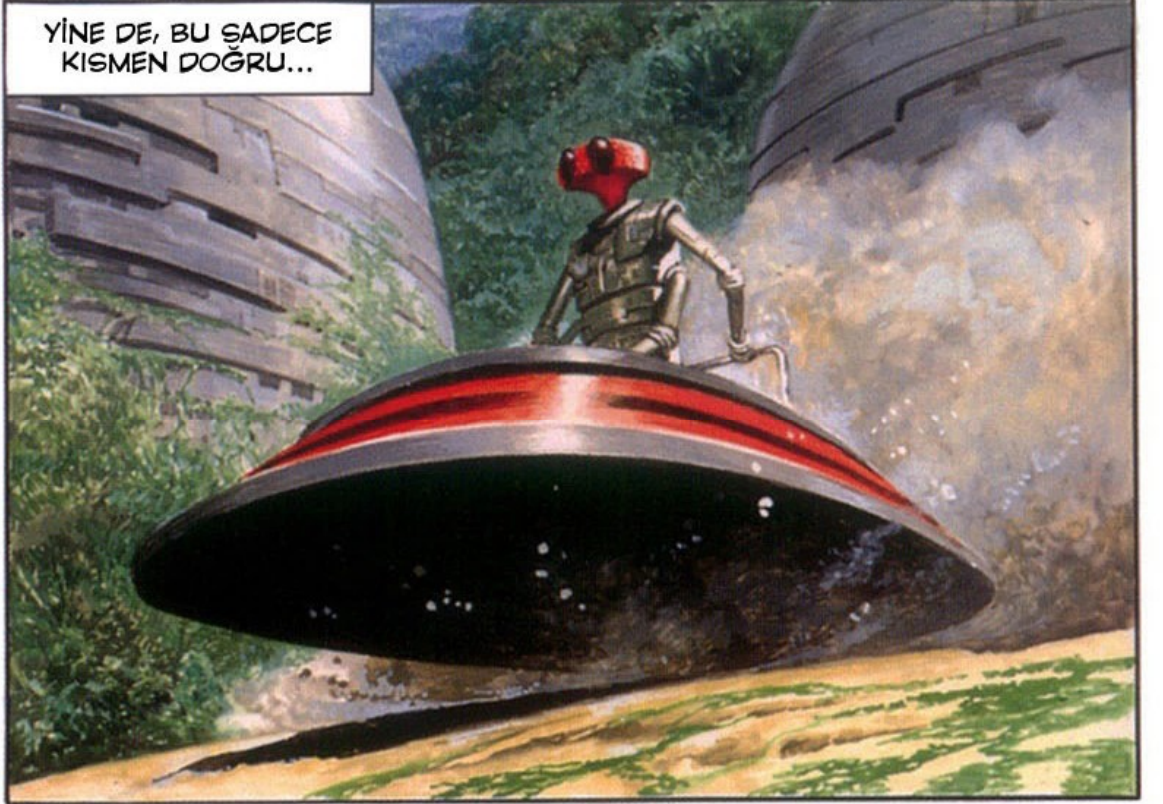


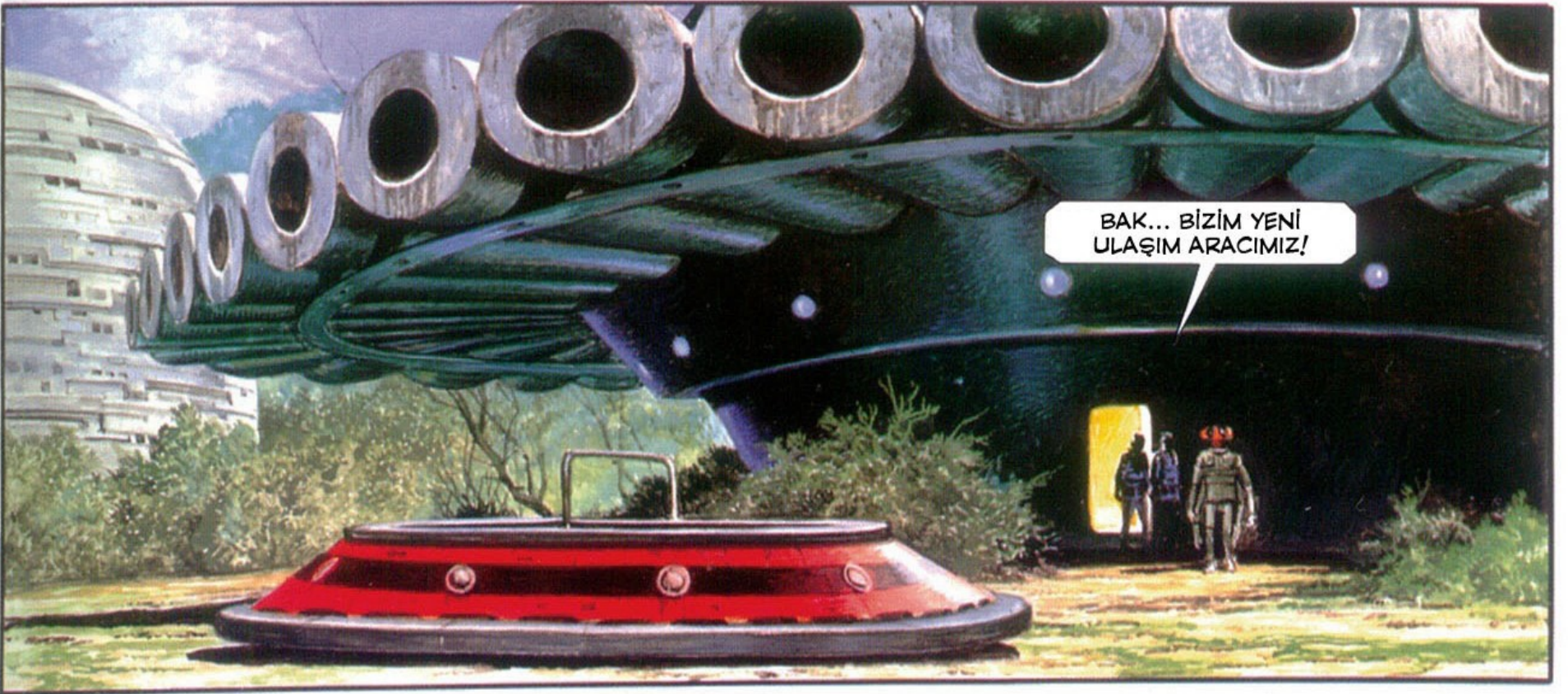


DİKKAT, DL 1-9-9-3.
BİRKAÇ SANİYE
İÇİNDE YERE İNİYOR.



EVİNE HOŞ
GELDİN, DL 1-9-9-3.





BURADA MUHTEMELN BİZİM UZAY MACERAMIZDAN SORUMLU OLANLARLA TANIŞACAĞIZ. UMARIM İÇİNDE BULUNDUĞUMUZ DURUM HAKKINDA BİLGİ VERİRLER.



BU YARATIKLAR BİZE BİLGİ VERECEK GİBİ GÖRÜNMÜYORLAR...



GÖRÜNÜŞE GÖRE HER ŞEY ÇÜRÜYOR. BURADA NE BULACAĞIZ ACABA. BU YARATIKLARDAN SADECE BİZİM KILAVUZ CANLI GİBİ.

BİR ŞEYLER YAPILMAZSA O DA UZUN SÜRE HAYATTA KALMAZ. BUNDAN HOŞLANMADIM.



MUHTEŞEM, NE YAPI AMA! BU DOĞAL OLARAK ÇOK İLERİ BİR UYGARLIĞIN BAŞARISI!



İÇİMDEN BİR SES HER ŞEYİN DOĞRU OLARAK ÇALIŞMADIĞINI SÖYLÜYOR.



HOŞ GELDİNİZ, BEYLER. YOLCULUĞU
SAĞ ATLATTIĞINIZI GÖRÜYORUM.
SANIYORUM SORULARINIZ VAR VE
İNANIYORUM Kİ ARTIK SİZİ
CEVAPLANDIRABİLİRİM.



AMA ÖNCE AKLINIZA GİRİP
SİZİ SAKİNLEŞTİRMELİYİM.



NE?

BİRDEN, LAZER IŞINLARI GÖRÜNDÜ.
BORIS VE CLIFF'İ YAKALADI,
ONLARI YERDEN HAVAYA KALDIRDI.



İŞINLAR DURDUKTAN BİR SÜRE
SONRA CLIFF YERE DÜŞTÜ.

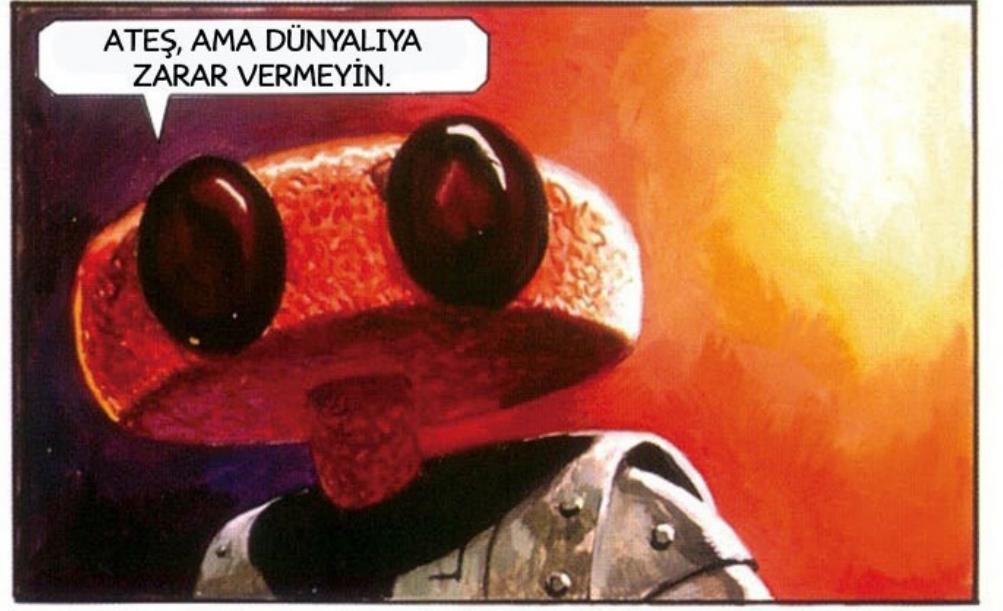
CLIFF'İN VÜCUDU ŞİDDETLİ BİR SESLE
YERE ÇARPARKEN, GÖK GÜRLEMESİ GİBİ
BİR PATLAMA BUNU TAKİP ETTİ. BİR GRUP
SİLAHLI İNSAN YAPININ İÇİNE GİRDİ.



BUNUN
İÇİN GEÇ
DEĞİL.



AAARGH!



ORMANDA, İSYANCILAR
KAMUFLE OLUR AMA GÜVENDE
DEĞİLLERDİR.



BU TARAFTAN!

TEHLİKE HER
YERDEDİR...



AAARGH!

BİRKAÇ SAAT SONRA,
İKİ KİŞİ SENDELEYEREK BİR
KÖYE GİRERLER.

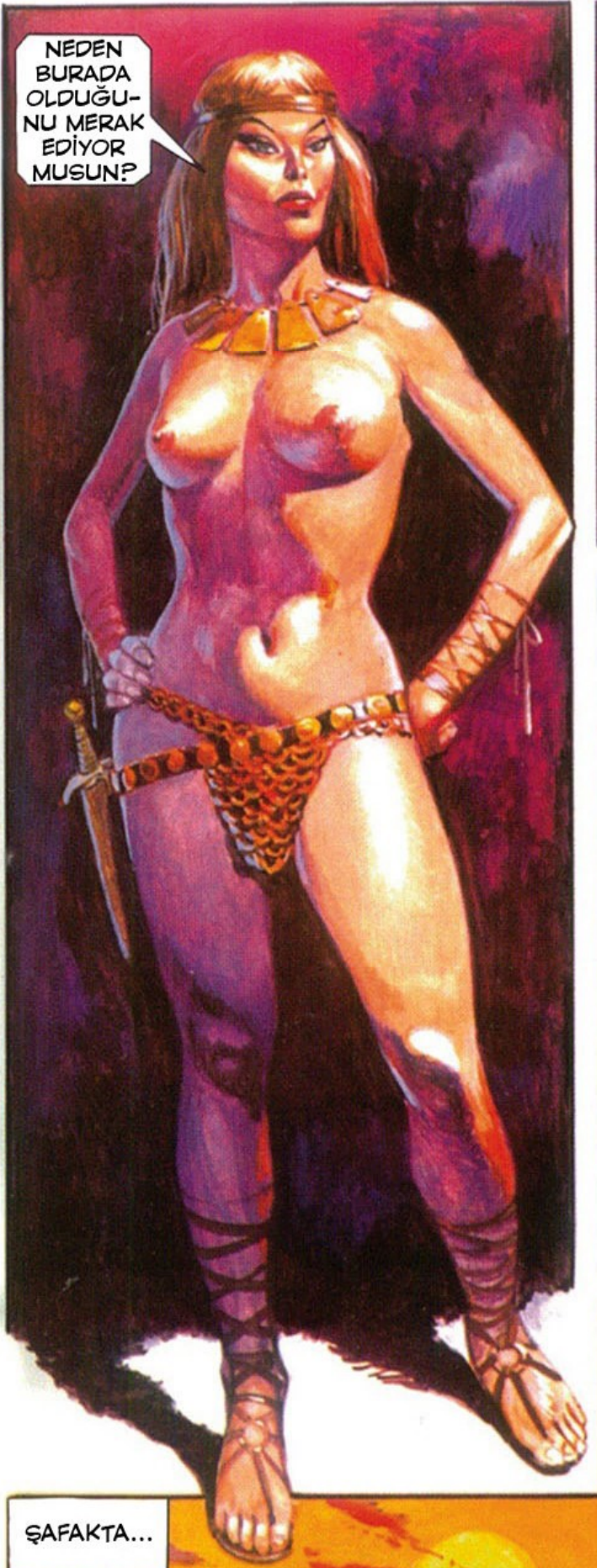


ÇABUK GELİN!
YARDIM EDİN!

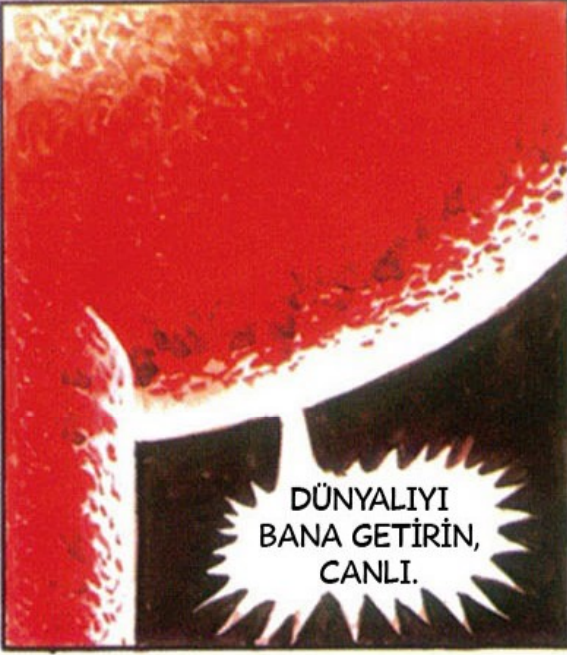
KİMSİNİZ?
BURADA
NELER
OLUYOR?



SESSİZ OL.
LİDERİMİZ SANA
HER ŞEYİ
ANLATACAK!



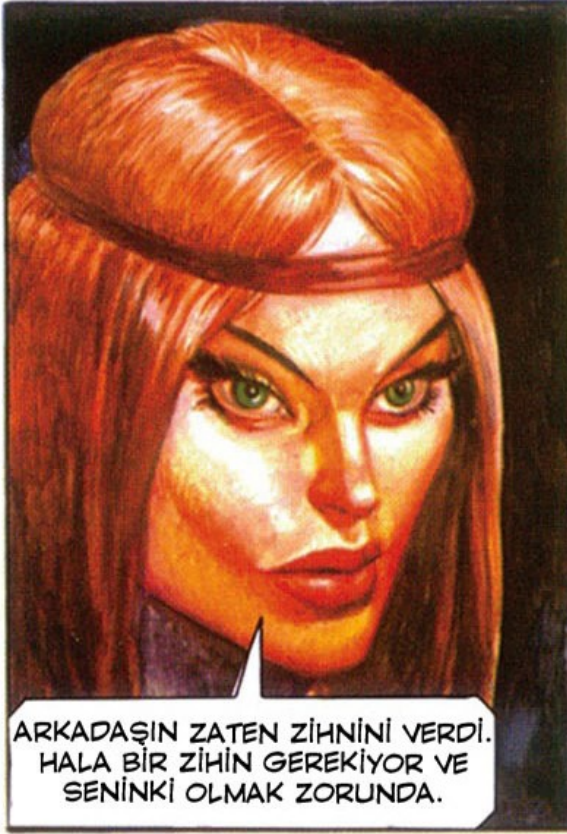
NEDEN
BURADA
OLDUĞU-
NU MERAK
EDİYOR
MUSUN?



DÜNYALİYİ
BANA GETİRİN,
CANLI.



YÜZYILLAR ÖNCE
BİR UZAY GEMİSİ
BURAYA İNDİ, O
İNSANLARIN
ZİHNLERİYLE
GÖRÜNMEZ BİR SİLAH
YARATABİLİYORDU.
İKİ ZİHN EKSİKTİ,
DÜNYA KÖKENLİ
OLMALARI
GEREKİYORDU.



ARKADAŞIN ZATEN ZİHNİNİ VERDİ.
HALA BİR ZİHN GEREKİYOR VE
SENİNKİ OLMAK ZORUNDA.



AMA BU KORKUNÇ BİR ŞEY!
ONLARIN ELİNE DÜŞME İZİN
VERMEYİN!

MÜMKÜN OLAN EN KISA SÜREDE,
BİRİMLERİ SALDIRMADAN ÖNCE
BURADAN AYRILMAMIZ GEREKİYOR.



ŞAFAKTA...

ORAYA! BU DAĞLARDA
ONU ASLA BULAMAZLAR!

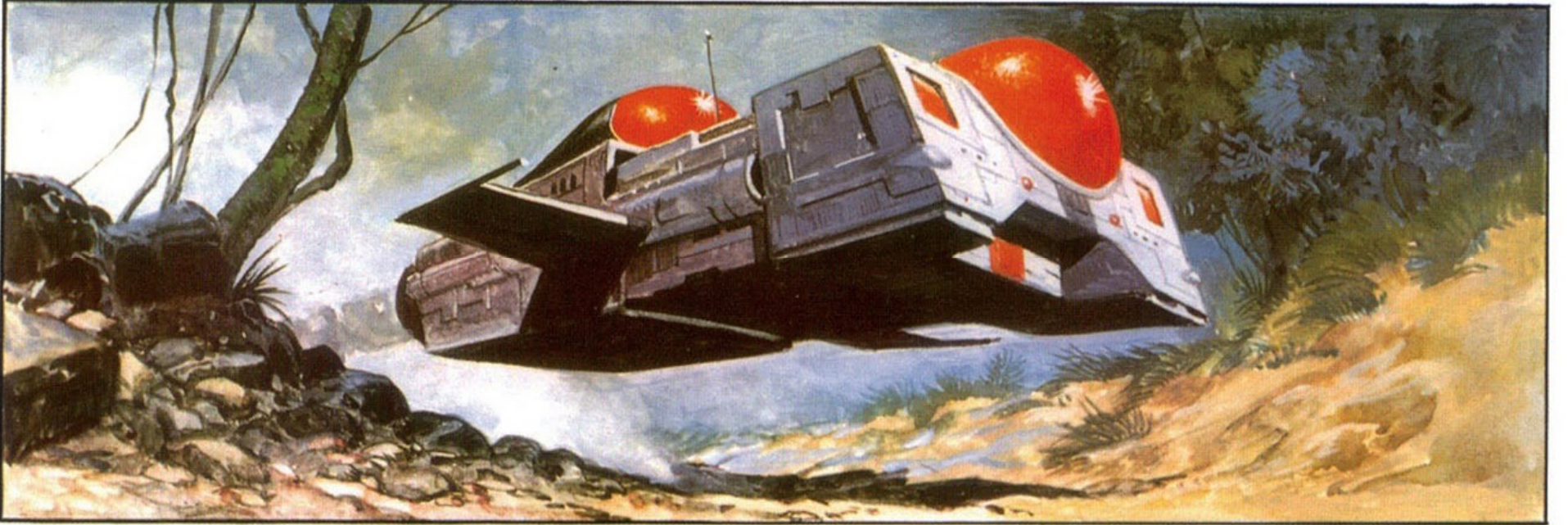


CASUSLAR!
BİZİ TAKİP EDİYORLAR!

BİRİMLERİ GELMEDEN ÖNCE
GÖZDEN KAYBOLMALIYIZ!

YAPININ İÇİNDE...

YERLERİNİ ÖĞRENDİM,
SALDIRIN!



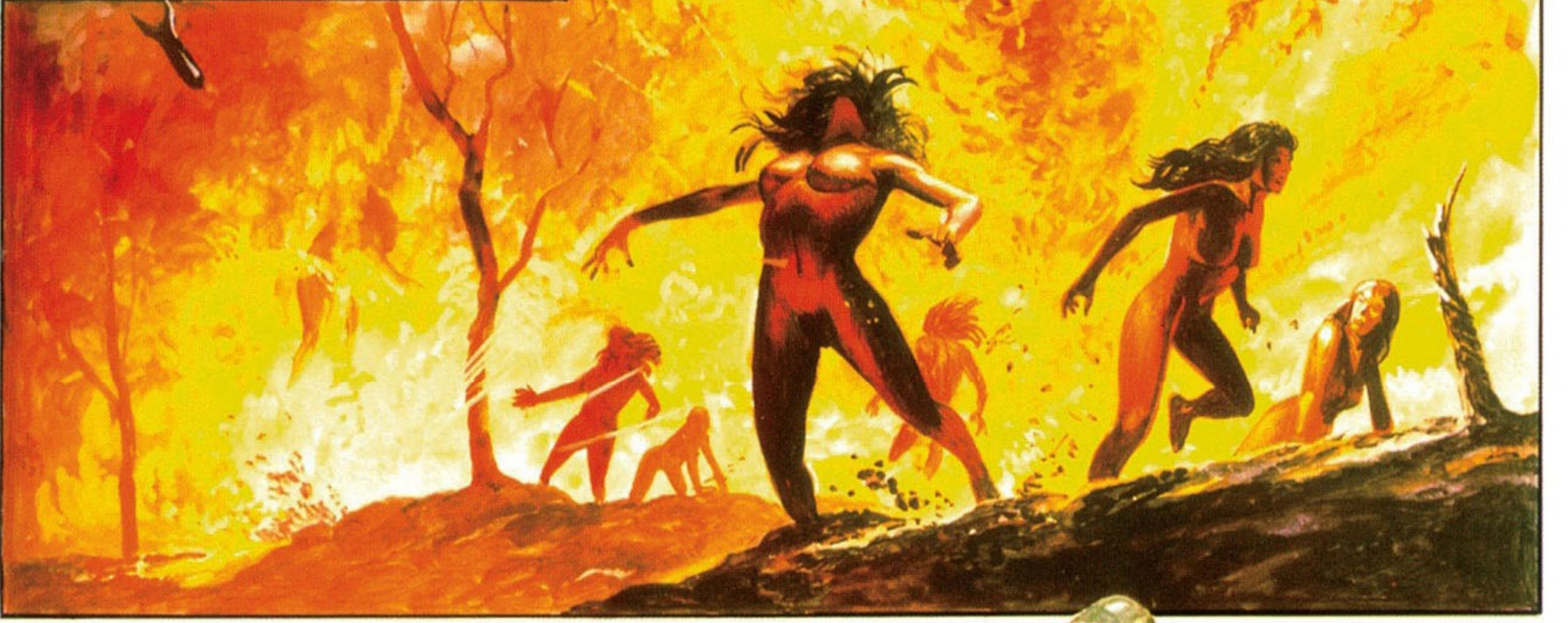
SAKLANACAK
YER BAKIN!

İSYANCILAR BULUNDU, ATEŞ!





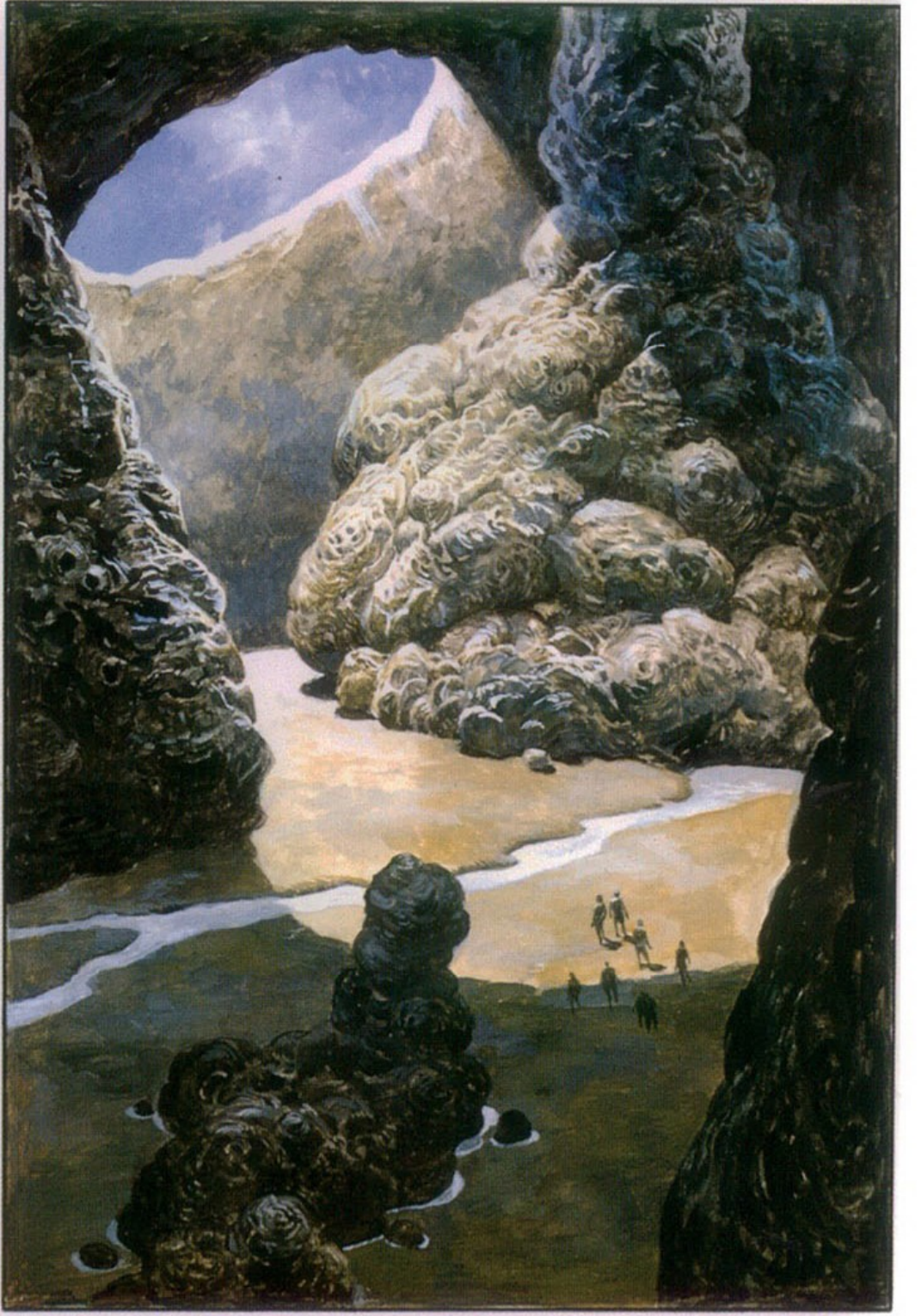
İSYANCILARA KARŞI
KATLİAM BAŞLADI.

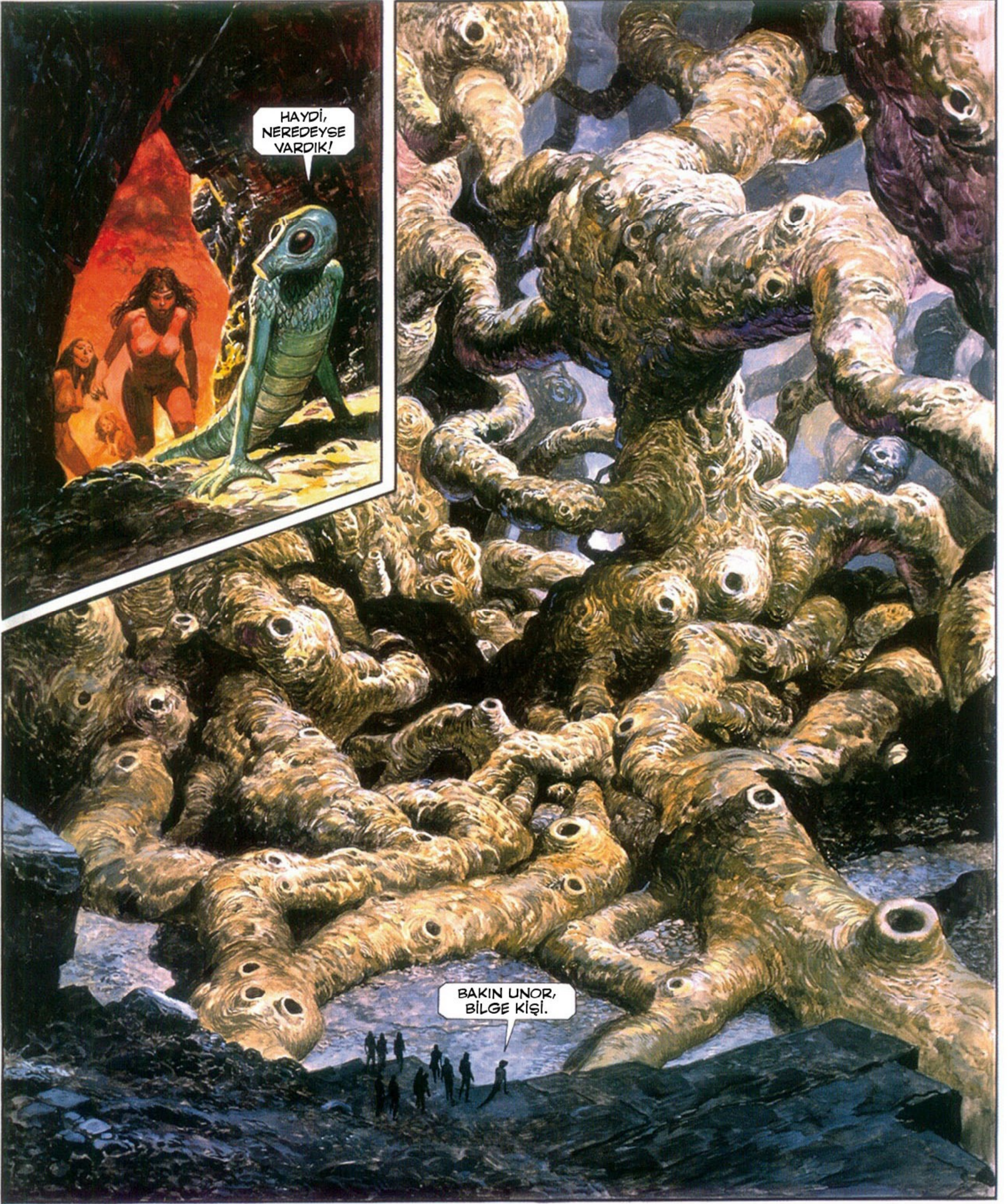
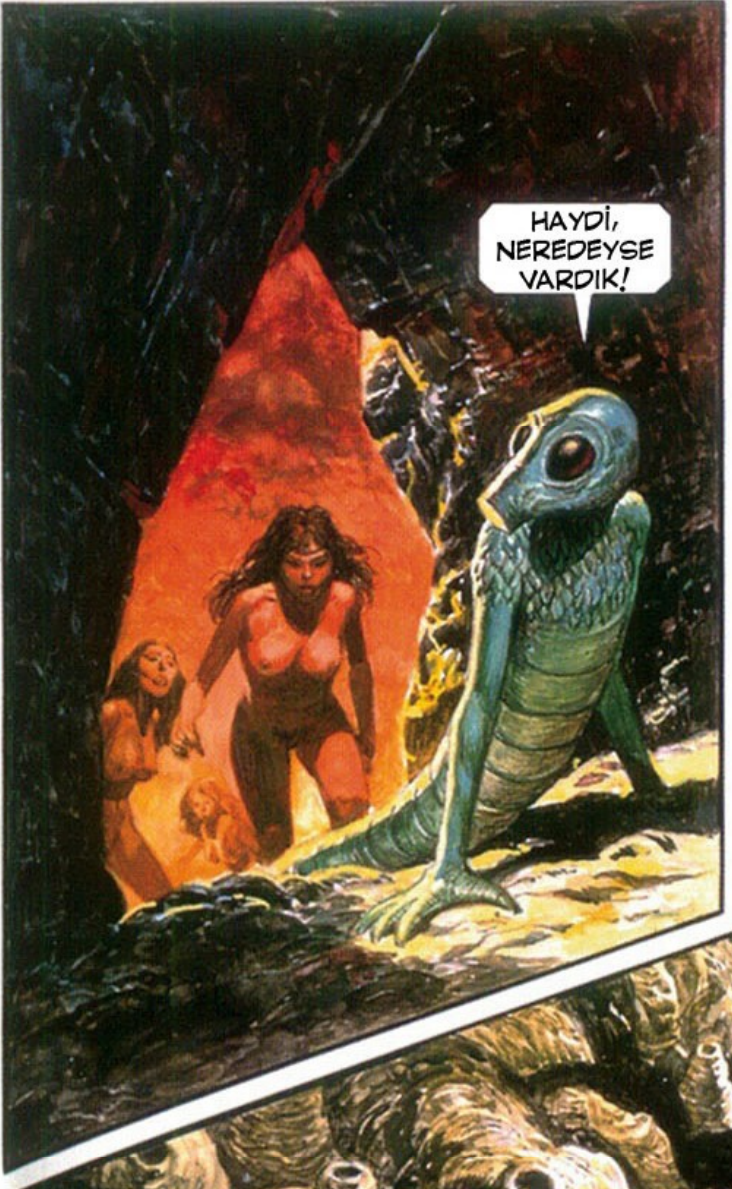


ORADAKİ DE NEDİR?



BU TARAF, ÇABUK!
VE DÜNYALİYİ DA
YANINIZA ALIN!







YOLLARIMIZ BURADA
AYRILIYOR. YALNIZ DEVAM
EDECEKSİN. UNOR GELİŞİNİN
FARKINDA VE SENİ BEKLİYOR.



BİRDEN, O BURADA... UNOR!

DÜNYALI...



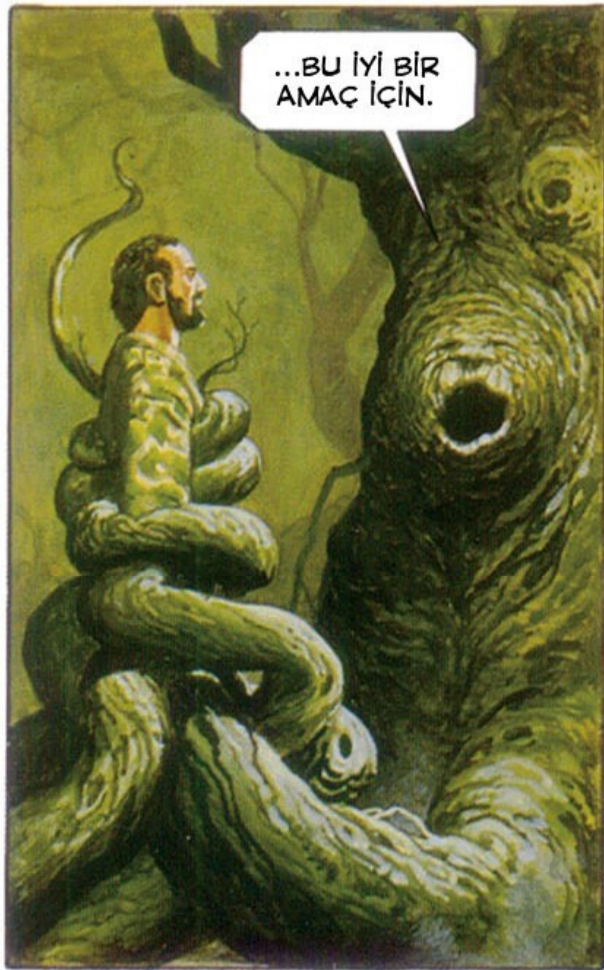
MORANE SENİ ÇEVRELEDİ. ARTIK
KAÇMANA GEREK YOK. ONLAR
ZİHNİNDEN UZAK OLACAKLAR.



BUNUNLA BİRLİKTE,
KORKUNÇ SİLAHI
TAMAMLAMALARI GİBİ
BİR DURUM ASLA
OLMAMALI. AMA BİR
ÇIKIŞ YOLU VAR.



GÖZLERİNİ
KAPA VE
SADECE
OLURUNA
BIRAK.
HATIRLA...



...BU İYİ BİR
AMAÇ İÇİN.



AAAAARGH!



SON

DON LAWRENCE +
CHUFF LAWRENCE '93

An aerial, isometric-style illustration of a city. The city is composed of various colored blocks and structures, including a large circular area on the left and a central rectangular area. The city is set against a background of a dark, textured sky with a bright, glowing horizon at the bottom. A black rectangular box with a thin white border is centered over the city, containing the text 'DÜNYA ALARMDA' in bold, black, uppercase letters.

DÜNYA ALARMDA

YAKIN GELECEKTE BİR ZAMANDA, DÜNYA YİNE NÜKLEER TEHDİT İLE YÜZ YÜZEDİR, YAŞANAN BAZI SAVAŞLAR ULUSLARARASI İLİŞKİLERİ BOZMUŞTUR VE DÜNYA KAÇINILMAZ GÜNÜN GELMESİNİ BEKLEMEDİĞİDİR. İNSANLIK NEFESİNİ TUTMUŞ SON VE BÜYÜK SAVAŞI BEKLERKEN, BU AKŞAM DÜNYANIN KADERİ İÇİN BİR KARARA VARILACAK VE BELKİ DE "KIRMIZI DÜĞME"YE BASILACAK, AMA KURTULUŞ BEKLENMEDİK YERDEN GELİYOR.





DÜNYADAN KOMUTAN
ARAMI'YE, İNDİNİZ Mİ?
DÜNYADAN MARLINS'LERE...

HİÇBİR BAĞLANTI, BİLGİ YOK. NEREDELER?

DÜNYA HABERLERİ.
ÇİN'DE SEL, RUSYA'DA DEPREMLER,
KALAHARI ÇÖLÜNDE GÜÇLÜ KUM
FIRTINALARI.

AMERİKAN BAŞKANI NÜKLEER
BİR SAVAŞTAN KORKUYOR.



HEMEN GELEBİLİR
MİSİN? ÇOK ENDİŞELİYİM.
VAŞİNGTİN, LONDRA,
MOSKOVA VE PEKİN
TELEFON HATTINDALAR.



HATTI BEKLET.
GELİYORUM.

AMA MARLINS'LER KİM? NEDEN
DÜNYADALAR? BU GECE, DÜNYA
KORKUYOR.



MERHABA,
VAŞİNGTİN. BURASI
MOSKOVA. BİZE SEL,
KASIRGALAR VE YABANCI
UZAY GEMİLERİ RAPOR
EDİLİYOR.



BURASI PEKİN.
BİZ HEYELANLAR VE
VOLKANİK PATLAMALARIN
TEHDİDİ ALTINDAYIZ.
BURADA DA YABANCI
GEMİLER GÖRÜLDÜ.



MARLINS'LER!
BUNLARDAN
ONLAR
SORUMLU!

SALDIRI İÇİN
HAZIRLANIN.
RUSYA VE ÇİN'E
DE İLETİN.

SALDIRI!?



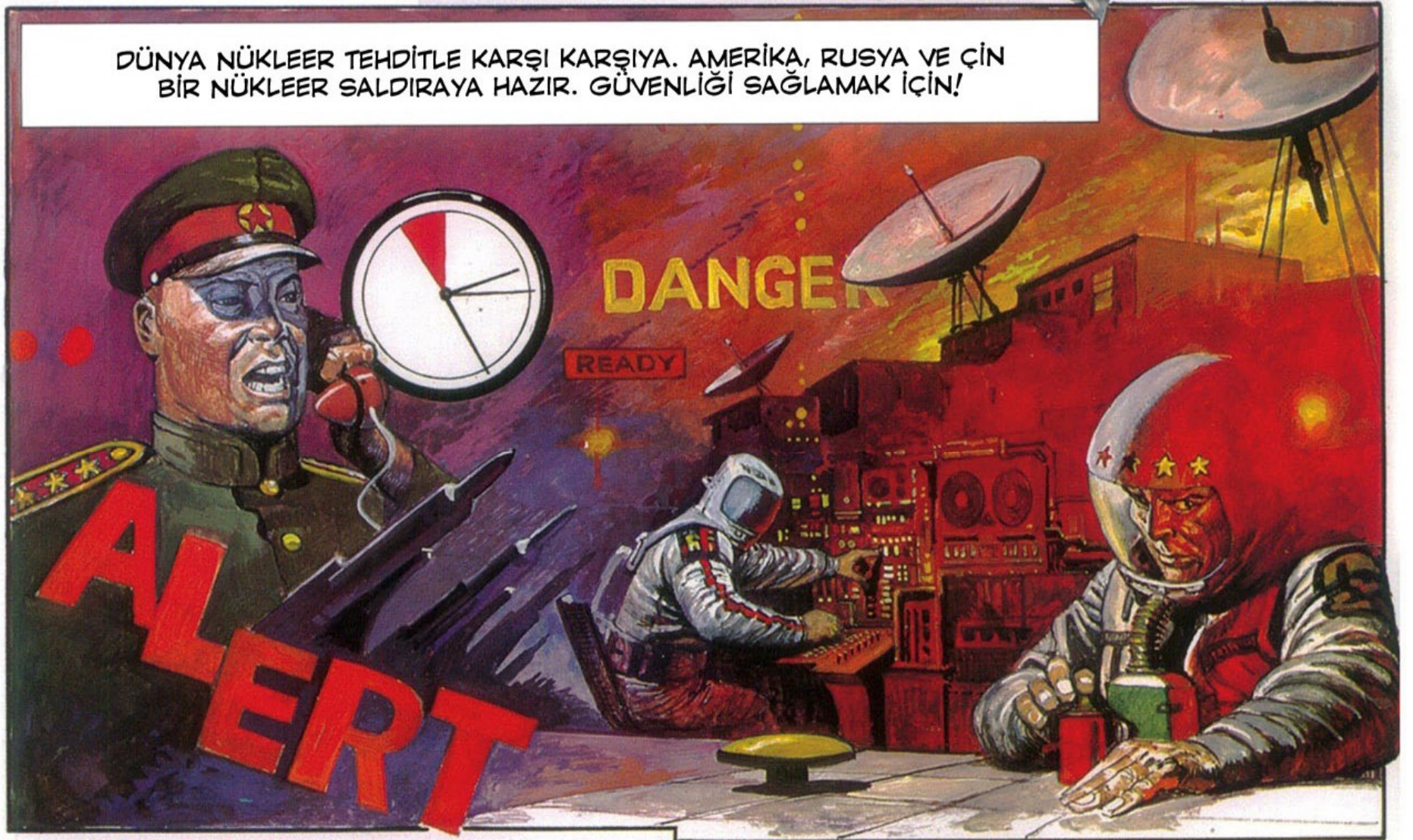
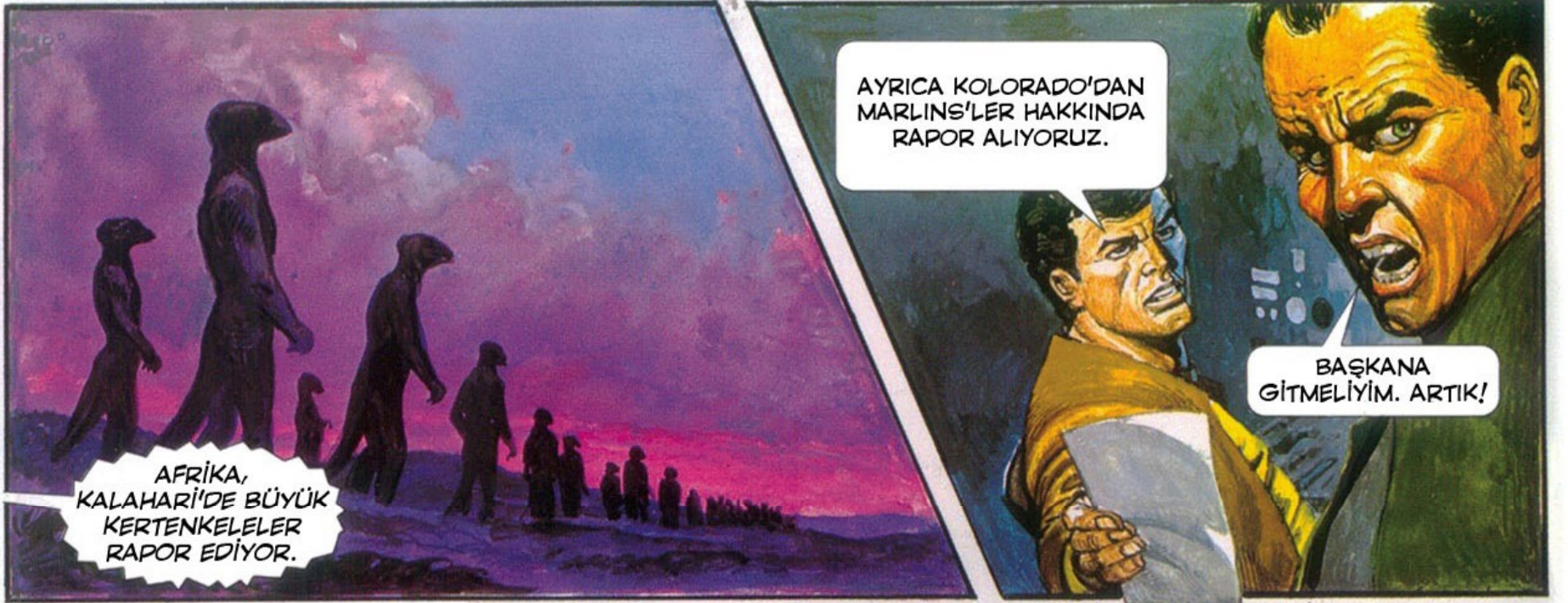
BAŞKA NERE-
LERDE AFETLER
OLUYOR?

KOLORADO VE
MEKSİKA'DA DA
DEPREMLER RAPOR
EDİLDİ. RUSYA VE
ÇİN'DE SALDIRI İÇİN
HAZIRLANIYOR.

AMA
MARLINS'LER
VE UZAY
GEMİLERİ
NEREDE?



KARADENİZ ÜZERİNDE
UÇAN BİR RUS PİLOTU YÜZLERCE
BÜYÜK KERTENKELE HAKKINDA
RAPOR GEÇTİ. KIYIYA
ÇIKIYORLARMİŞ.





GERİ SAYIM BAŞLADI.
DOKUZ... SEKİZ... YEDİ...

ELEKTRİK KESİLDİ. HER
ŞEY DURDU. FIRLATMA
BAŞLATILAMIYOR. SADECE
ACİL GÜÇ ÜNİTELERİ
ÇALIŞIYOR.



ÇİN, AMERİKA VE
AVRUPA'DA DA
ELEKTRİK KESİLMİŞ.

DÜNYA DA
ELEKTRİK YOK.

NASIL?



EKRANA BAK! BU KİM?
BU NASIL BİR ŞEY?

BİR
KERTEN-
KELE GİBİ
GÖRÜNÜ-
YOR.



BÜTÜN EKRLANLARD AYNİ ŞEY GÖRÜLMEKTEDİR.

BILL, BU
KOMUTAN ARAMI
Mİ? TANRIM!

FÜZELER, ELEKTRİK
VE BİZİ KONTROL EDİYOR.
BU SONUMUZ, CHERRY!

MARLINS'TEN DÜNYA'YA!
TÜM ERKEK, KADIN VE ÇOCUKLAR!
DÜNYA'NIN TÜM ÇOCUKLARI...

...İNSANLIĞI YOK EDEN
EBEVEYNLERİNİZ OLACAK!

EKRANLARINIZA BAKIN, SİLAHLARINIZIN YAPACAKLARINA BAKIN.
ŞİMDİ DÜNYANIZA BUNLAR OLMADAN ÖNCE SİLAHLARINIZI BİZE VERİN!

ATEŞ VE SEL... ÖLÜM VE KAN... KAYIPLARI DURDURUN... YOKSA ÖLECEKSİNİZ!

AMERİKALILAR NE DİYOR? YA RUSLAR?
ÇİNLİLER NE DÜŞÜNÜYOR?

BOMBALARIMIZ
MI? ASLA!

FÜZELERİMİZİ VER-
MEK Mİ? HAYIR!

SİLAHLARIMIZI TESLİM
ETMEK Mİ? ASLA!

HAYIR MI
DİYORSUNUZ?
O HALDE 17:00'DA
DEPREMLER
BAŞLAYACAK.
18:00'DA
HORTUMLAR.
19:00'DA
VOLKANLAR. VE
20:00'DA SELLER.

BU GERÇEKTEN SONUMUZ,
BILL. HAKLISIN.

İNSANLAR BU KONUDA
NE DİYOR? ONLARIN
TEPKİLERİ NEDİR?

BOMBALARI
ONLARA
VERİN!

SAVAŞA HAYIR,
BARIŞ İSTİYORUZ!

BARIŞ İSTİYORUZ!



İNSANLARI DİNLEMELİYİZ,
BAŞKA SEÇENEĞİMİZ YOK!

MARLINS'LERE
BOMBALARIMIZI
VERİYORUZ. KATILIYOR
MUSUN, MOSKOVA? KATI-
LIYOR MUSUN, PEKİN?

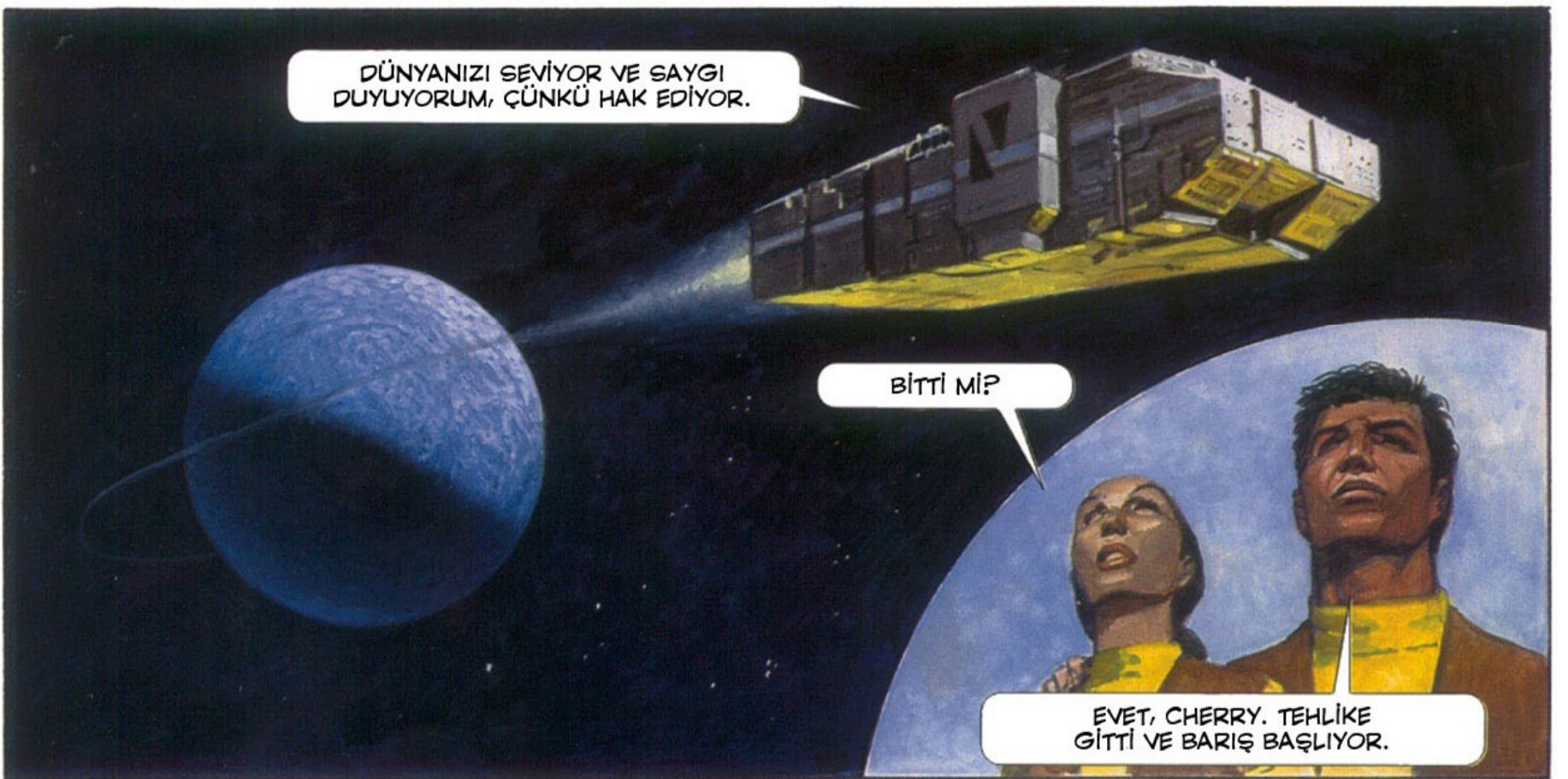
EYET, KATILI-
YORUZ. BİZİM TEK
KURTULUŞUMUZ.



BİZİM TÜM
FÜZELERİMİZİ
ALİYORLAR.

HAYIR, DÜNYA
GEZEĞENİNDEKİ TÜM
FÜZELERİ ALİYORLAR.

HOŞÇA KAL, DÜNYA.
ERKEK, KADIN VE
ÇOCUKLAR HOŞÇA
KALIN. ARTIK İNSANLAR
GÜVENDE. ARTIK
ÖZGÜRSÜNÜZ.



DÜNYANIZI SEVİYOR VE SAYGI
DUYUYORUM, ÇÜNKÜ HAK EDİYOR.

BİTTİ Mİ?

EYET, CHERRY. TEHLİKE
GİTTİ VE BARIŞ BAŞLIYOR.

SON



ÇARKLAR ÜSTÜNDEKİ DÜNYA

ÇARKLAR ÜSTÜNDEKİ DÜNYA

YÜKSEK TAHSİLLİ DOKTOR WANG, GÖBİ ÇÖLÜNDE TİTANYUMDAN YAPILMA, ÜZERİNDE YAZILAR BULUNAN BİR VAZO BULMAYI KESİNLİKLE BEKLEMİYORDU. YAZILAR BİLİNMEYEN BİR DİLDEYDİ, BUNA BİR ÇÖZÜM BULMALIYDI...

VAZONUN ÜZERİNDEKİ YAZIYI ÇÖZMEK İÇİN BİRÇOK GEÇESİNİ HARCADI, BU ONUN AMACI OLMUŞTU...

GİZEMLİ DİLİN ŞİFRESİNİ ÇÖZMEK ÇOK ZOR OLDU... WANG BU DİLİ ÇÖZDÜĞÜ ZAMAN, ANTİK ÇİN DİLİNİN KARMAŞIK BİR VERSİYONU OLDUĞUNU GÖRDÜ VE İLERLEMeye BAŞLADI.

VE KULLANILAN MALZEME NEREDEYSE SAF TİTANYUM, BUNA GÖRE VAZOYU YAPANLAR İLKEL DEĞİLDİ! BU ŞEY KARBON TESTİ YÖNTEMİNE GÖRE 35.000 YAŞINDAYDI,

PEKİN'E YAZACAĞIM...

PEKİN ÜNİVERSİTESİ'NDEKİ İNSANLAR, MUHTEŞEM ÇİN TARİHİNE KATKI YAPABİLECEK HER ŞEYLE İLGİLENİYORDU...

BURADAYDI!

WANG VAZO ÜZERİNDEKİ YAZITIN YARISINI TERCÜME ETMEYİ BAŞARMIŞTI. BU BİR ARAŞTIRMA SEFERİ İSTEMEK İÇİN YETERLİYDİ: "DÜNYANIN İÇİNDEKİ İNSANLAR... ZAMAN VE UZAYIN ÇARKLARI".

BU ÇOK İLERİ BİR YERALTI KÜLTÜRÜ OLMALI...

HAYAL EDİN: ATALARIMIZ, ÖNCE DEN ÇOK İLERİYİMİŞLER SONRADAN GERİLEMİŞLER!

KAZICI KAYA KATMANLARINI DELEREK İLERLİYORDU...



SEKİZ GÜN SONRA...

BÜYÜK BİR MAĞARA GÖRÜYÖRÜM! NE KADAR DERİNDEYİZ?

21 KM.
20 METRE...

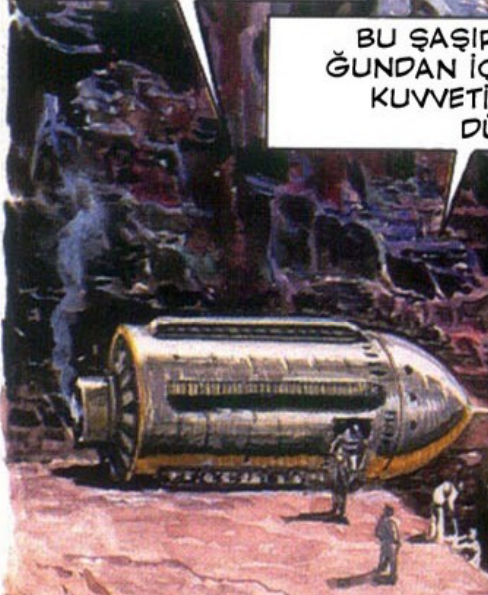


YERÇEKİMİ BURADA
OLDUKÇA AZ...

BU ŞAŞIRTICI DEĞİL! BİZ YERKABU-
ĞUNDAN İÇERİ GİRDİKÇE... MERKEZKAÇ
KUVVETİ AZALACAK. BİZ "YUKARI"
DÜŞÜYÖR OLACAĞIZ.

SİMETRİK BOŞ-
LUKLAR NEDİR?

DİKKATLİ
OL, LEE!



BU UZAKTAN
GELEN GÜRÜLTÜ
DE NEDİR?

OH... BU ORADA YETERLİ
HAVA OLDUĞUNU KANIT-
LIYOR... AKSİ HALDE DUY-
MAMIZ MÜMKÜN OLMAZDI.

HAYIIIR!!

AMA SES
NEREDEN
GELDİ, ONU
YAPAN BİR
ŞEYLER
OLMALI...

NE OLDU,
LEE?







AMA... LEE'Yİ
DÜŞÜN!

HAYDİ! ORADA KORKU-
LACAK HİÇBİR ŞEY YOK...

GARİP... BASAMAKLAR GİT-
GİDE DAHA EĞİMLİ OLUYOR
AMA BİZ DÜŞMÜYORUZ!

EVET, BU... ÇOK TUHAF!
ÇOK BÜYÜK BİR METAL KÜTLE
ÜZERİNDE YÜRÜYOR OLMALIYIZ!

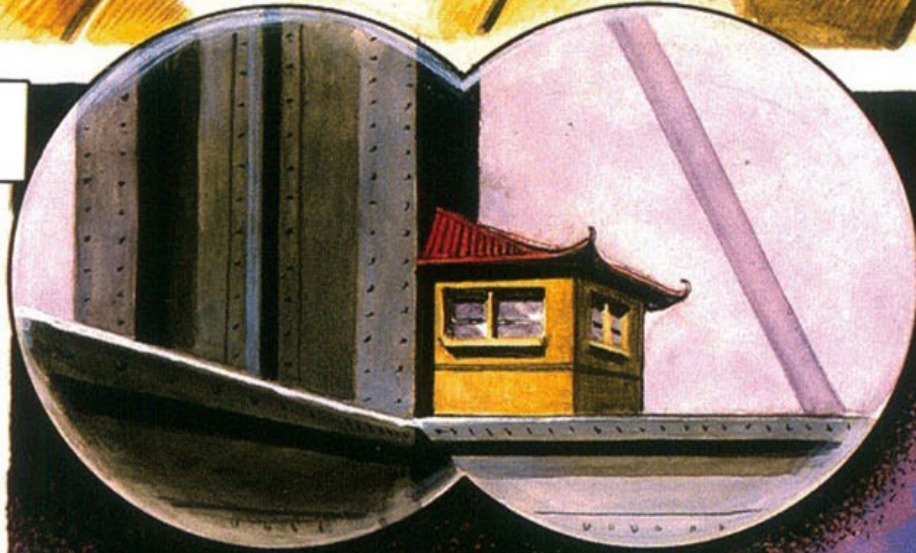


BİLİM ADAMLARI BİR AY
BOYUNCA, BİR ŞEY OLMADAN
DÜNYANIN EKSENİ BOYUNCA
YÜRÜDÜ. BİR GÜN...

GÖZLERİM Mİ YA-
NILIYOR YOKSA...



SONUNDA! BİR MEDENİYET
İZİ! UZAKTA EV GİBİ BİR ŞEY
GÖREBİLİYORUM...



EVDE
BİRİSİ VAR!



GENÇ FU'YU KEŞİF
İÇİN GÖNDERİRLER...

AMA FU HALA GENÇTİR VE
İÇGÜDÜSEL DAVRANIR...

ZZZ...
HORRR...



FU! BU GE-
REKLİ MİYDİ?

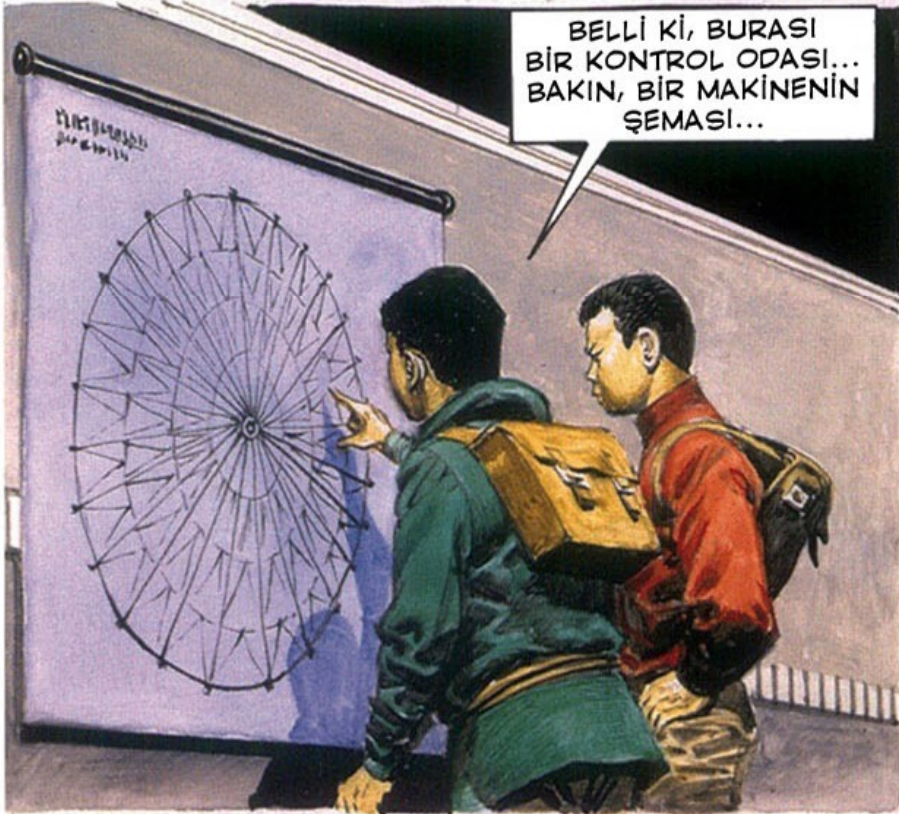
LEE'Yİ DÜŞÜ-
NÜNCE...

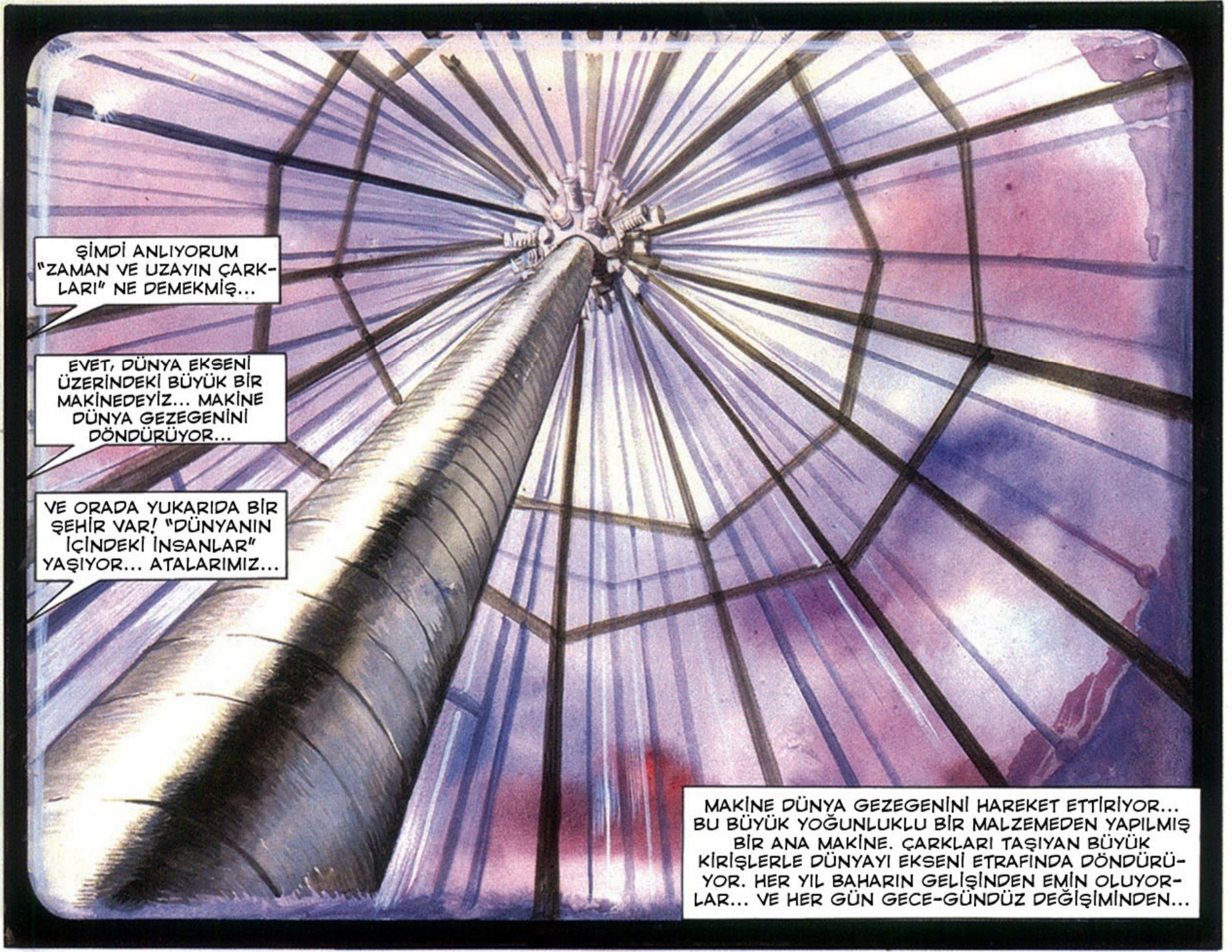
HEY, BU ADAM FU'NUN...
ÖLDÜRDÜĞÜ... ÇİNLİ!
ÇOK BÜYÜK AYAKLARI VAR,
AMA AYNI ZAMANDA...



BELLİ Kİ, BURASI
BİR KONTROL ODASI...
BAKIN, BİR MAKİNEİN
ŞEMASI...

GEL VE GÖR NE BULDUM! BİR
ÇEŞİT EKRAN GİBİ GÖRÜNÜYOR...
ONU AYARLAYABİLECEĞİME
İNANIYORUM... EVET...





ŞİMDİ ANLIYORUM
"ZAMAN VE UZAYIN ÇARK-
LARI" NE DEMEKMiŞ...

EVET, DÜNYA EKSENİ
ÜZERİNDEKİ BÜYÜK BİR
MAKİNEDEYİZ... MAKİNE
DÜNYA GEZEĞENİNİ
DÖNDÜRÜYOR...

VE ORADA YUKARIDA BİR
ŞEHİR VAR! "DÜNYANIN
İÇİNDEKİ İNSANLAR"
YAŞIYOR... ATALARIMIZ...

MAKİNE DÜNYA GEZEĞENİNİ HAREKET ETTİRİYOR...
BU BÜYÜK YOĞUNLUKLU BİR MALZEMEDEN YAPILMIŞ
BİR ANA MAKİNE. ÇARKLARI TAŞIYAN BÜYÜK
KİRİŞLERLE DÜNYAYI EKSENİ ETRAFINDA DÖNDÜRÜ-
YOR. HER YIL BAHARIN GELİŞİNDEN EMİN OLUYOR-
LAR... VE HER GÜN GECE-GÜNDÜZ DEĞİŞİMİNDEN...



HAYDİ! ATALARIMIZLA TANIŞMAYA
GİDELİM... VE SORALIM, NEDEN Bİ-
ZİM İÇİN TÜM BUNLARI YAPIYORLAR...

WANG BEK-
LE, HAYIR!



WANG BİR KİRİŞTEN DÜNYANIN EKSENİNE
ATLADI... AMA UNUTTUĞU BURADA YERÇE-
KİMİNİN DÜNYA YÜZEYİNDEN, ÇİN'DEN
FARKLI OLDUĞUYDU...

WANG BAŞARACAK GİBİ GÖRÜNÜYORDU... AMA BAŞAMADI... VE TEKRAR DENEMESİ MÜMKÜN OLMAYACAK.



WANG.

BUNU GÖRDÜN MÜ, JOE? DIŞ İNSANLAR!
ONLAR YİNE KIRMAI DENEYİ...

EVET... AMA FAZLA HASAR VEREMEDİLER,
MIE! İÇERİ GİRMEK ÇIKMAKTAN ÇOK
DAHA KOLAY!

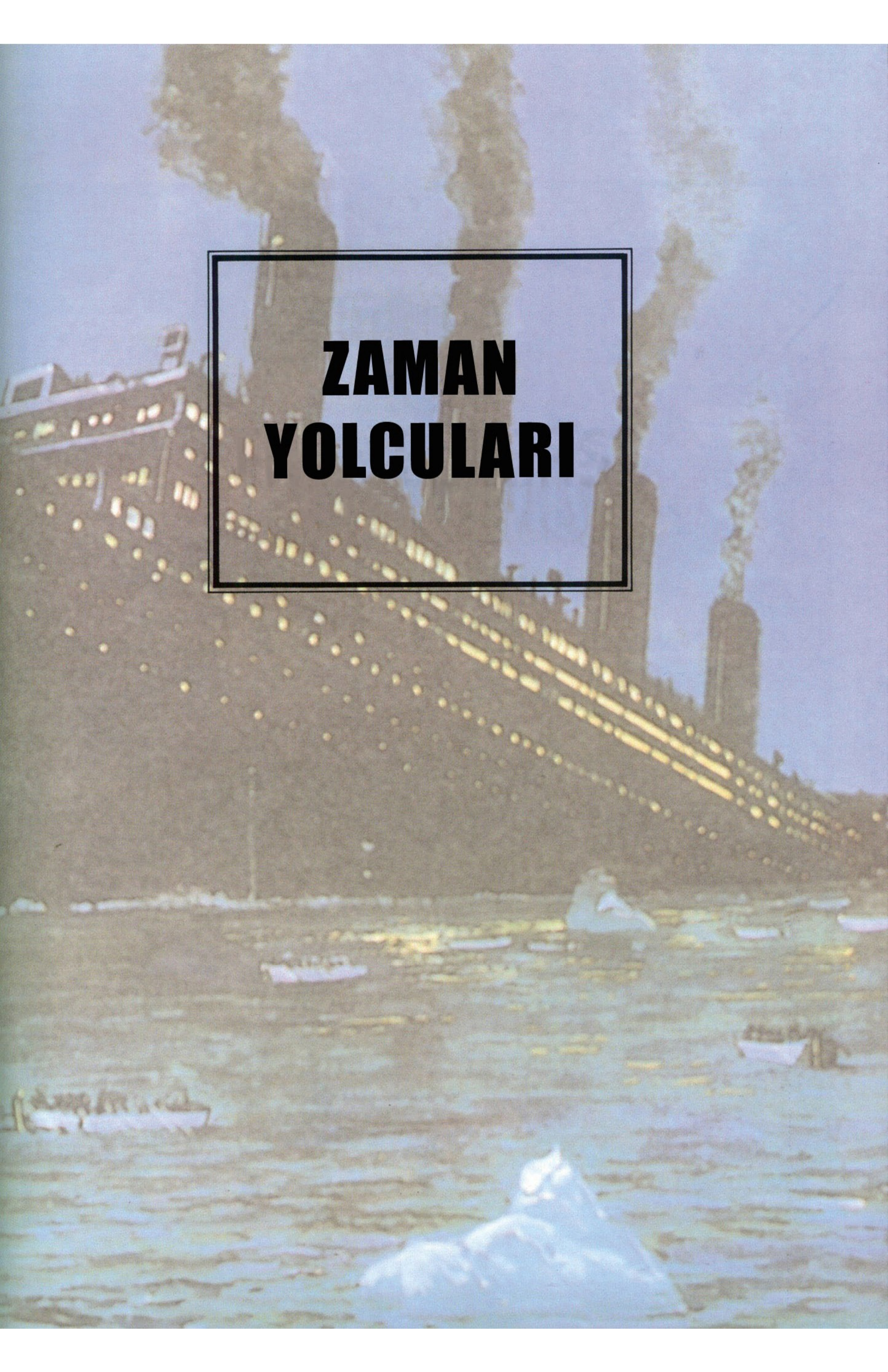


GUARDIAN,
6 ŞUBAT 1974

Günler kısaldı.
PARIS, Çarşamba Reuter)
Fransız gökbilimci Andre
Lallemand'da göre, Dünya
geçen yıla göre daha hızlı
dönüyor. Bunun sonucu
olarak günler 0.001 saniye
kısaldı. Atmosferik değişim
min hızlı dönüş yol açtığı
sanılmakta.

SON

ZAMAN YOLCULARI





BU BARBAR
KOSTÜMLERİNİ ÇOK
HEYECAN VERİCİ
BULUYORUM, AMA
KADINLAR BU KİRLİ
SAÇLARA NASIL
DAYANIYORMUŞ BENİM
İÇİN BİR GİZEM!

CİDDEN ACELE
ETMEMİZ LAZIM, SEVGİLİM...
YOKSA GÖSTERİ BİZSİZ
BAŞLAYACAK!



BAK! TÜM
IŞIKLAR KAPALI...

İZLEYİCİLERİMİZ KİBARCA
YERLERİNİ ALMALARINI
İSTİYORUZ...

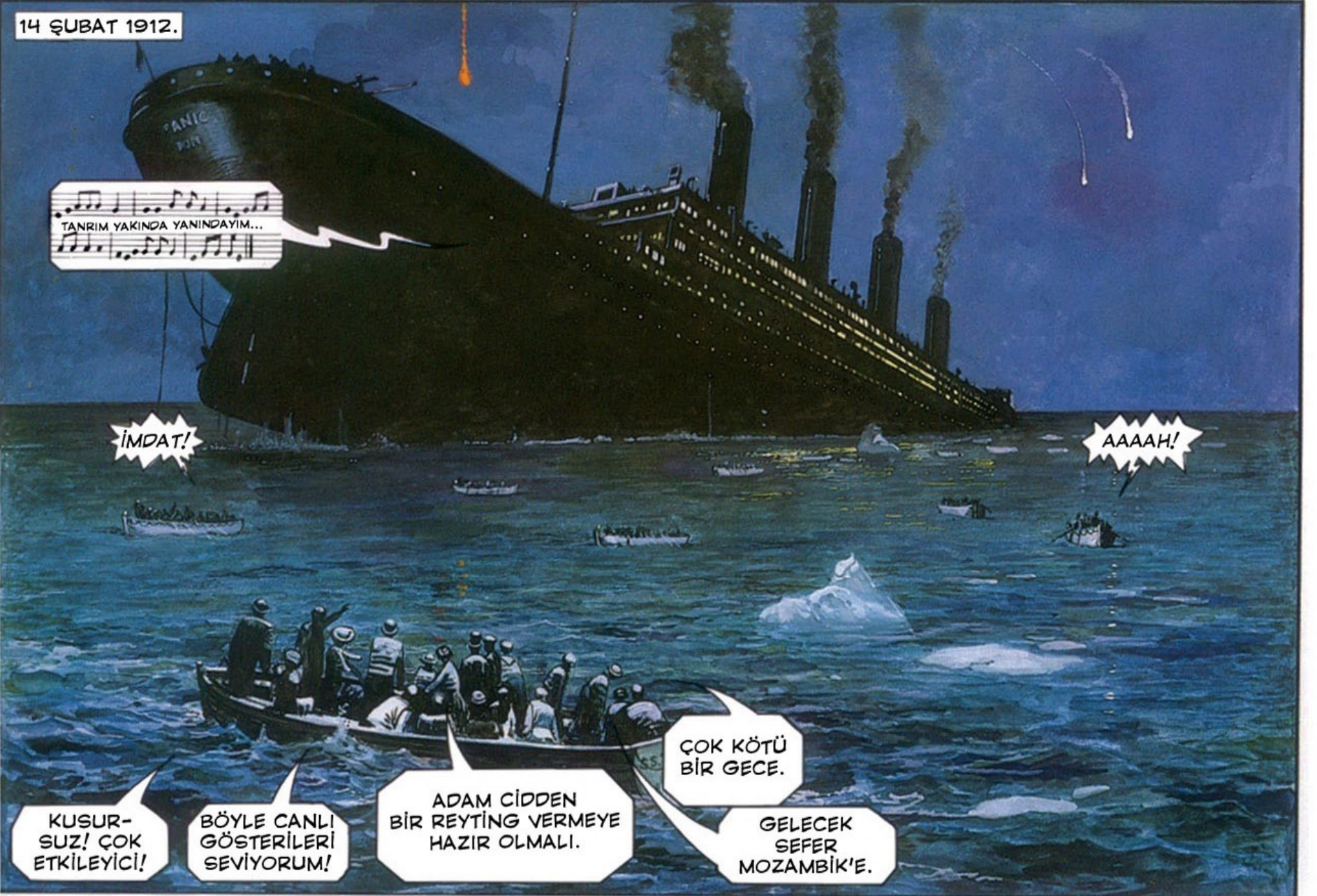


...KURTARMA TEKNELE-
RİNDE YERLERİNİZİ ALIN...

YETERLİ ALAN
VAR. TEKNENİN
YARISI BOŞ...



BEŞ... DÖRT...
ÜÇ... İKİ...
BİR...



14 ŞUBAT 1912.

TANRIM YAKINDA YANINDAYIM...

İMDAT!

AAAAH!

ÇOK KÖTÜ
BİR GECE.

KUSUR-
SUZ! ÇOK
ETKİLEYİCİ!

BÖYLE CANLI
GÖSTERİLERİ
SEVİYORUM!

ADAM CİDDEN
BİR REYTING VERMEYE
HAZIR OLMALI.

GELECEK
SEFER
MOZAMBİK'E.

SON

